CATALOGUS

AANWIJZENDE DE NAMEN EN WOONPLAATSEN VAN DE

FABRIKANTEN VAN HET KONINKRIJK.

Te GENT, bij W. DE BUSSCHER EN ZOON, Boekdrukkers, *aangesteld door de Commissie.*

De Catalogus in Nationale tale is gedrukt bij A. B. STÉVEN.

CATALOGUS

AANWIJZENDE

DE NAMEN EN WOONPLAATSEN

VAN DE

FABRIKANTEN
VAN HET KONINKRIJK,

MET EENE KORTE OPGAVE DER VOORTBRENGSELEN HUNNER NIJVERHEID.

OPGESTELD DOOR DE KOMMISSIE,

BELAST MET DE DIRECTIE DER ALGEMEENE TENTOONSTELLING, TE GENT DEN 1 AUGUSTI 1820.



GENT,
BIJ G. DE BUSSCHER EN ZOON,
KALANDERBERG.

M DCCC XX.

I.

WY WILLEM, bij de gratie Gods, KONING DER NEDERLANDEN, PRINS VAN ORANJE-NASSAU, GROOT-HERTOG VAN LUXEMBURG, enz., enz., enz.

Op het voorstel van onzen Minister voor het publieke Onderwijs, de Nationale Nijverheid en de Kolonien, en willende door het opwekken van een loffelijken naijver onder de verdienstelijkste fabriekanten van ons Koninkrijk de ontwikkeling der Nederlandsche kunstvlijt bevorderen,

HEBBEN BESLOTEN EN BESLUITEN:

ART. 1. Er zal in den jare 1820 binnen de stad *Gent* eene algemeene ten toonstelling van voortbrengselen der Nationale Nijverheid plaats hebben.

De zelve zal beginnen op den eersten maandag van julij en veertien dagen duren.

ART. 2. De fabriekanten welke aan de ten toonstelling deel verlangen te nemen zullen hier van in tijds aan de gedeputeerde Staten der provincien alwaar zij gevestigd zijn, kennis geven.

Eene kommissie van des kundigen, in elke provincie door gedeputeerde Staten benoemd zal bepalen of de voorwerpen der ten toonstelling bestemd, deze eer waardig zijn.

ART. 3. De eigenaars van de voorwerpen welker toelating aldus zal zijn bepaald, zullen ten aanzien der kosten van derzelver vervoer naar Gent, van 's Rijks wege te gemoet worden gekomen.

ART. 4. Een hoofd-kommissie van elf leden zal

de ten toongestelde voortbrengselen der Nationale Nijverheid, onderzoeken en beoordeelen.

Op hare voordragt zullen aan de fabriekanten, welker bekwaamheid en kunstijver de meeste onderscheiding verdienen gepaste beloningen worden toegewezen.

ART. 5. Deze beloningen zullen bestaan:

a. In medailles van goud, zilver of brons, waar van, bij den afloop der ten toonstelling, de uitdeeling op eene plegtige wijze zal geschieden.

b. In eene loffelijke melding in het beredeneerd verslag, dat ons van de geheele ten toonstelling zal moeten worden aangeboden en dat publiek zal worden gemaakt.

ART. 6. Wij behouden ons voor, om, na de overweging van gemeld verslag, den tijd en de plaats te bepalen, op welke eene tweede algemeene ten toonstelling gehouden worden zal.

En is onze Minister voor het publiek Onderwijs, de Nationale Nijverheid en de Kolonien belast met de uitvoering dezes.

Gegeven te Brussel, den eersten augustus des jaars 1819, het zesde van onze regering.

Geteekend WILLEM.

Van wege den Koning:

Geteekend J. G. DE MEY VAN STREEFKERK.

Voor kopy conform,

De Kommissaris bij het Ministerie voor het publiek Onderwijs, de Nationale Nijverheid en de Kolonien,

Geteekend J. SCHREUDER.

Voor ampliatie:

De Griffier der Staten van Oost-Vlaanderen, *get.* I. VAN TOERS.

II.

WY WILLEM, bij de gratie Gods, KONING DER NEDERLANDEN, Prins VAN ORANJE-NASSAU, GROOT-HERTOG VAN LUXEMBURG, enz., enz., enz.

Gezien het verlangen van de gedeputeerde Staten der provincien van Oost-Vlaanderen en Henegauwen, op het verzoek hun gedaen door eenige fabrijkanten te Doornijk;

Op de voordragt van onze Minister voor het publieke Onderwijs, de Nationale Nijverheid en de Kolonien,

HEBBEN BESLOTEN EN BESLUITEN:

Met alteratie van het 1.e artikel van ons besluit van 1 augustus 1819, L.a Y, waarbij eene algemeene ten toonstelling van voortbrengselen der Nationale Nijverheid op den eersten maandag in julij dezes jaars, gedurende den tijd van 14 dagen bepaald is, wordt alsnu door ons vastgesteld, dat deze ten toonstelling in de gemelde stad eenen aanvang zal nemen den 1 augustus 1820, en gesloten worden den 24 dier zelfde maand, op welken dag de toewijzing der belooningen bekend gemaakt zal worden, en de plegtige uitdeeling daarvan geschieden.

Blijvende overigens het gemelde besluit in deszelfs volle kracht.

Onze Minister voor het publiek Onderwijs, de Nationale Nijverheid en de Kolonien is belast met de uitvoering dezes.

Gegeven in 's Gravenhage, den 19 februarij des jaars 1820, het zevende van Onze regering.

Geteekend WILLEM.

Van wege de Koning:

Geteekend J. G. DE MEY VAN STREEFKERK.

Voor kopij conform,

De Griffier der Staten van Oost-Vlaanderen,

Geteekend I. VAN TOERS.

III.

HOOFD-KOMMISSIE.

MM. R. METELERKAMP, President, *Ridder der Orde van den Nederlandschen Leeuw, Lid der Staten-Generaal, enz., enz., in den Haag.*

I. VAN TOERS, *Licentiaat in de beide Regten, Ridder der Orde van den Nederlandschen Leeuw, Griffier der Staten van Oost-Vlaanderen, Secretaris der Hooge-School, te Gent.*

CH. VAN HULTHEM, *Licentiaat in de beide Regten, Ridder der Orde van den Nederlandschen Leeuw, Curator der Hooge-School van Leuven, Lid van het Koninklijk Nederlandsch Institut, Secretaris der Koninklijke Academie te Brussel, Lid van verscheide geleerde Genootschappen, te Brussel.*

LEOP. LEFEBVRE, *Ridder der Orde van den Nederlandschen Leeuw, Lid der provinciale Staten van Henegouwen en van de Kamer van Koophandel en Fabrieken, te Doornik.*

M. VAN MARUM, *A. L. M. Phil. et Med. Doct., Ridder der Orde van den Nederlandschen Leeuw, Lid van het Koninklijk Nederlandsch Instituut, Se-*

cretaris der Hollandsche Maatschappij van Wetenschappen te Haarlem, en Lid van verscheide geleerde Genootschappen, te Haarlem.

MM. J. H. ONDERDEWYNGAART-CANZIUS, *A. L. M. Phil. et Jur. utr. Dr., eerste Commis bij het Ministerie van publiek Onderwijs, de Nationale Nijverheid en der Kolonien, Lid van verscheide geleerde Genootschappen, in den Haag.*

J. G. S. VAN BREDA, *A. L. M. Phil. et Med. Doct., Hoogleeraar in de Plant- en Scheikunde aan het Athenæum te Franeker, Lid van verscheide geleerde Genootschappen, te Franeker.*

HUYTTENS-KERREMANS, *Lid der Staten-Generaal, Lid der Regering van de stad Gent, en van verscheide geleerde Genootschappen, te Gent.*

CH. LECOCQ, *benoemd Lid der Staten-Generaal, Secretaris der Kamer van Koophandel en Fabrijken te Doornik, Lid van verscheide geleerde Genootschappen, te Doornik.*

B. LEDEBOER, *Koopman, te Rotterdam.*

VANDER HEYDEN, *A. L. M. Phil. Doct., Hoogleeraar in de Wiskunde aan de Hooge-School te Luik, Lid van verscheide geleerde Genootschappen, te Luik.*

IV.

KOMMISSIE

BELAST MET DE DIRECTIE DER ALGEMEENE TEN TOONSTELLING.

MM. PH. PIERS DE RAVESCHOOT, *Burgemeester*, President.

F. VERHEGGHEN, *eerste Schepene.*

J.-B. SCHAMP, *Lid van den Raad van Regering.*

FREDERIK DE VAERNEWIJCK.

EUG. DE NAEIJER-VAN CANEGHEM.

DE SMET-DE NAEIJER, *Fabrikant.*

ROELANDT, *Lid van het Koninklyk Nederlandsch Instituut, Bouwkundige.*

AUGUSTE VAN ACKEN.

ROTTIER, *Secretaris der Regering.*

CANNAERT, *Substitut van den Koninklijken Procureur.*

BARAFIN, *Auditeur Militair der provincie.*

CH. VERVIER, *Arrondissements-Ontvanger der directe Belastingen.*

P. VAN DER BEKEN, *Lid van de Regtsbank en Kamer van Koophandel.*

N. CORNELISSEN, *Lid van het Koninklijk Nederlandsch Instituut en van de Koninklijke Academie van Brussel*, Secretaris.

V.

VOORWERPEN
DIE NIET MEDEDINGEN.

a. Een viervoets TELESCOOP, waarin zich de *Newtoniaanche*, de *Gregoriaansche* en de *Cassegrainsche* inrigtingen vereenigen; geheel in 't koper gemonteerd, op een mahony voet met ijzerwerk; vervaardigd door Roelofs en Rienks te Hallum, in Vriesland.

Dit stuk is door den KONING dezer dagen aan de Hooge-School der stad Gent ten geschenke gegeven.

b. Het groote PLATEAU, behoorende tot het zilveren servies, door de stad Amsterdam aan Z. K. H. den Prins van Oranje geschonken, gemaakt door D. L. Bennewitz, te Amsterdam.

Z. K. H. heeft aan den maker toegestaan dit stuk als nationaal kunstgewrocht ten toon te mogen stellen.

Een geheel van koper zaamgesteld model eener verbeterde *Waterkering* of SPUISLUIS, uitgevonden en vervaardigd door den heer H. F. Perrenoud, te Zierikzee.

Dit model is in den jare 1818 door Z. M. aangenomen en in het kabinet van Waterloopkundige werktuigen bij het Ministerie van den Waterstaat geplaatst. Z. E. de Minister van Binnenlandsche Zaken heeft het verzoek geredelijk ingewilligd dat hetzelve op de tentoonstelling mogt worden geplaatst.

Deze voorwerpen zijn in de zaal n.° 6 geplaatst.

VI.

VERKORTINGEN

BEVONDEN IN DE CATALOGUS.

N. B.	*Noord-Braband.*
Z. B.	*Zuid-Braband.*
Lim	*Limburg.*
G.	*Gelderland.*
L.	*Luik.*
O. Vl.	*Oost-Vlaanderen.*
W. Vl.	*West-Vlaanderen.*
H.	*Henegouwen.*
Z. H.	*Zuid-Holland.*
N. H.	*Noord-Holland.*
Z.	*Zeeland.*
N.	*Namen.*
A.	*Antwerpen.*
U.	*Utrecht.*
V.	*Vriesland.*
O.	*Overijssel.*
Gr.	*Groninge.*
D.	*Drente.*
Lux.	*Luxemburg.*

CATALOGUS

AANWIJZENDE DE NAMEN EN WOONPLAATSEN DER

FABRIKANTEN VAN HET KONINKRIJK,

MET EENE KORTE OPGAVE DER VOORTBRENGSELEN HUNNER NIJVERHEID.

ZAAL N°. 1.

WERKTUIGEN.

P. F. de Vos, Heule, W. Vl.

N.° 48. *a.* Een weverskam, voor linnen van 4400 draden de ketting op 5/4 breed.

b. Een dito van 5000 draden de ketting op 5/4 breedte.

c. Een idem van 5600 draden de ketting op 5/4 breedte.

Jan Schouteet, Thielt, W. Vl.

N.° 55. *a.* Eene schering voor linnen op 3000 draden.

b. Eene dito op 3600 draden.

Jacobus Adriaansens, Zuynzande, Z.

N.° 6. Een houte werktuig om melk te kaarnen.

Jan Honing, Haarlem, N. H.

N.° 84. *b.* Eene brandspuit slang, zonder naad geweven, 7 voeten lang.

Daniel Heuver, Arnhem, G.

N.° 89. *a.* Een werktuig tot het steen-drukken.

Lancaster, Brussel, Z. B.

N.° 115. *a.* Een getouw om met 3 schietspoelen te gelijk te weven.

Oste, pastoor te Aijghem, O. Vl.

N.° 39. *a.* Een werktuig om het vlas te braken.

b. Een werktuig om trommels voor musijk-instrumenten van verschillende afmetingen te vervaardigen.

Felix de Vos, te Gent, O. Vl.

N.° 148. *a.* Een weverskam voor damaste tafellakens, van allerhande patroonen.

b. Twee dito tot het maken van batist van allerhande patroonen.

Mathijs, schrijnwerker, en Gleseneer, slotemaker, te Gent, O. Vl.

N.° 166. *a.* Een model van eene lezenaar, geschikt voor bibliotheken.

C. P. de Leener, pastoor, te Meijlegem, O. Vl.

N.° 186. *a.* Een stuk geweven metaaldraad.

b. Verscheide monsters.

c. Twee zeeven om kalk te ziften.

d. Een dito voor haver.

e. Eene vliegekas van metaal draad.

f. Eene kleine idem.

Jan-Batist Sluwel en C.ie, Bergen, H.

N.° 227. *a.* IJzere spillen om de wol in 't groot te spinnen.

b. Twee staale spillen om de wol in 't klein te spinnen.

c. Een ijzere spil om het katoen in 't groot te spinnen.

d. Drie staale spillen om het katoen in 't klein te spinnen.

e. Een katoen haspel.

f. Een werktuig om het katoen te winden.

Judocus Tilez, Doornik, H.

N.° 242. Elf spillen ten gebruike van katoen en wolle spinderijen, en waar van de grootste gemaakt zijn van inlands ijzer.

Philippus Franken, Mechelen, A.

N.° 251. *a.* Een kaarde van ijzerdraad, lang 11 nederlandsche ellen, ten gebruike der fabrieken van katoen, met het werktuig genoemd *Mulljennij.*

Poncelet Raunet, Luijk, L.

N.° 275. Een schaar om laken te scheeren.

Hubert Moreau, Philippeville, L.

N.° 291. Een model van eene molen, die zonder verzet te worden met alle winden malen kan.

Joseph Beeckman, Gent, O. Vl.

N.° 298. *a.* Een werktuig tot het trekken van venster-lood.
b. Een werktuig om te vlegten.

Jan-Baptiste Mesure, Gent, O. Vl.

N.° 315. *a.* Vier hekels, om vlas te hekelen.

Joseph Gregorius Brunfaut, IJperen, W. Vl.

N.° 324. Eene pomp ten gebruike der brouwerijen en stokerijen, dienende tevens tot brand-spuit.

Grootaers, Werktuigkundigen, Brussel, Z.B.

N.° 362. Het model van eene sluis met een overlaat zonder water verlies.

De Kemel-Hebbelinck, Ostende, W. Vl.

N.° 369. Eene plate forme tot het insnijden van horologie raderen.

Weduwe Hisette, Gent, O. Vl.

N.° 378. Een model van een stuk zwaar geschut met deszelfs affuit in gegoten ijzer,

met een model van een werktuig waar mede een man het zelve op zijn affuit kan plaatsen.

J. B. Roemaet en Joannes Hellebuijck, Horologiemakers, en A. Gleseneer, Slotmaker, Gent, O. Vl.

N.° 379. Een horologie van 9 voeten lang, 8 voeten hoog, 3 voeten diep, geschikt voor eenen kerk toren.

A. Gleseneer, Slotmaker, Gent, O. Vl.

N.° 379. Eene kelder-schroef van eene buitengewone kracht.

B. de Pauw, Gent, O. Vl.

N.° 399. *a.* Vier stukken kaarde voor katoen.
b. Dito dito dito voor wol.
c. Een kaarde voor katoen en wol.

De gebroeders Delemer, Brussel, Z. B.

N.° 404. Eene drukpers, van eene groote juistheid en verbeterd in alle zijne deelen.

C. Puls, Slotmaker, Gent, O. Vl.

N.° 407. *a.* Een groot deurslot.

A. Ottevaere, Gent, O. Vl.

N.° 409. *a.* Een kaarde voor de werktuigen om wol te spinnen.
b. Een dito kaarde om wol te spinnen.

c. Een kaarde voor katoen, n.° 24.
d. Een stuk kaarde. . . . . . n.° 22.

J. Hellebuÿck, Gent, O. Vl.

N.° 439. Een model van eene weeg-brugge geschikt om zwaar beladene wagens te wegen.

RIJDTUIGEN EN PAARDETUIGEN.

Livien van der Cruissen, Gent, O. Vl.

N.° 380. *a*. Eene karikel en twee paarde-tuigen.
N.° 391. *a*. Een bank-wagen (char à bancs) met beweegbare assen.

Pieter Simon, zoon, Brussel, Z. B.

N.° 417. Een open rijdtuig.

LEÊRTOUWERIJ EN BEREIDERIJ.

Thibaut-Bonduelle, Messines, W. Vl.

N.o 26. *a.* Een stuk zwaar leder, lang 6 ellen.
b. Een dito dito dito.

Vincent-De Meersman, Gent, O. Vl.

N.° 147. Een stuk koe-vel voor zool-leder.

Matheus Kreidt, Herenthals, A.

N.o 212. Twee zwarte kalfs-vellen.
Twee grijze dito.

Weduwe Devoogt, Mechelen, A.

N.° 260. Schapen-leder voor banden van boeken, in een uur tijds gelooid.

J. F. Hauwé, Lier, A.

N.o 281. Twee stukken gevet koe-leder.

Jan Steinbach, Andenne, N.

N.o 290. Een monster leder.

Van Caille, Brugge, W. Vl.

N.o 334. Een monster zwaar leder.

Jacobus Schokkeel, IJperen, W. Vl.

N.° 344. *a.* Twee halve vellen gelooid leder.
b. Een vel rosette.
c. Een dito zwaar kalfs-leder.
d. Een dito dito.

J. B. Schouman, Distendauge, L.

N.° 582. *a.* Een stuk zwaar leder.
b. Een dito dito koe-leder.

B. de Pauw, Gent, O. Vl.

N.° 399. *a.* Twee stukken leder voor kaarden.

IJZER.

Zonde Victor, Samson, N.

N.° 197. Drie ijzere staven uit de ovens van de gemeente *Samson.*

Jan-Joseph Desoin, Barronville, N.

N.° 201. *a.* Twee stale vijlen.
b. Twee ijzere dito.
c. Twee stale staven van inlands ijzer gemaakt.

Poncelet Raunet, Luijk, L.

N.° 275. Een monster vijlen van verscheide soorten.

Egidius van Gemert, Mechelen, A.

N.° 250. Acht nummers getrokken ijzerdraad.

D. Paul Borchifensaine, Solié-St.-Gérij, H.

N.° 287. Zeven monsters ijzer, bewerkt te Solié-St.-Gérij.

C. Hannönet, Gendarme, Peruelle, N.

N.° 376. *a.* Drie monsters ijzer voor kanon, van 30 lijn op 14.

b. Twee staven ijzer voor kanon.

c. Eene plaat ijzer van 18 à 30 lijn.

d. Eene staaf van 12 à 20 dito.

e. Vier monsters gegoten ijzer.

f. Een strijk ijzer.

Weduwe Hisette, Gent, O. Vl.

N.° 378. *f.* Verscheide stukken ijzer.

g. Verscheide gegoten ijzer werken.

Libert de Beaufraipont, Chenid, L.

N.° 396. *a.* Twee bladen blik, van 9 op 12 fransche duimen.

b. Twee dito van 9 $^1/_2$ op 13 dito.

Hijacinthe Delloije, Huij, L.

N.° 397. *a.* Vijf bladen blik, engelsch en fransch formaat.

b. Twee bladen zwart ijzer, fransch formaat.

c. Eene plaat gepolijst ijzer van eene groote afmeting.

Maurissen, Namen, N.

N.° 408. *a.* Zeven kopere ketels van onderscheide grootte.

b. Eene geplette ijzere plaat.

c. Eene grove draad.

d. Eene fijne draad, 541 voeten lang van een stuk.

TOUWMAKERIJ.

Pieter Terman, Tholen, Z.

N.° 59. *a.* Een staag voor een klein vaartuig.

b. Een zeil val dunner naar 't onder einde.

c. Een wagen streng.

Solvijns, Antwerpen, A.

N.° 264. *a.* Een stuk plat touw met 6 enden.

b. Een dito dito met 4 enden.

Francis Goens, Dendermonde, O. Vl.

N.° 361. *a.* Eene platte kabel van ongeveer 333 nederlandsche ellen lengte op 1300 en een half breedte.

b. Twee nieuwe artilleries prolongen, eén voor het grof geschut en eén voor het klein geschut.

c. Twee platte geteêrde kabels, monsters.

N.° 383. *a.* Een monster touw voor een schip van linie, 24 duimen in het rond, gefabriceerd met inlandsche hennep.

AARDEWERK EN PLATEEL BAKKERSWERK.

Pieter-Karel Guijson, Poperinge, O. Vl.

N.° 40. Een mand aarde pijpen.

Hendrik Clemmen, Kortrijk, W. Vl.

N.° 41. *a. b. c. d.* Twee pannen en 2 vloersteenen van gebakke aarde.

H. A. Picart, Delft, Z. H.

N.° 72. Verscheide stukken gebakken aardewerk.

Adriaan van Dienen, Haserswonde, N. H.

N.° 75. *a.* Twee pannen.
b. Zes dekzels voor voet-stooven.
c. Een stoof met dekzel.
d. Twee kleine ovens als modellen.
e. Verscheide bloem-potten.
f. Twee steene balken voor eene eest.
g. Eene model van een nieuw uitgevondene meestoof.

Jan Kreps, Grooningen, G.

N.° 96. *a.* Twee gebakke vierkante steenen.

Jacob Beke, Minderhout, A.

N.° 99. Tien stukken zwart porcelijn.

Paulus, directeur der plateelbakkerij van Nimij, H.

N.° 101. Eene blaauw en witte terrine met deszelfs schotel; twee witte en blaauwe borden; eene zwarte koffijkan; twee vasen; een witte en bruine melk-kan van grof plateelwerk.

La Borde, Gent, O. Vl.

N.° 142. *a.* Een paar groote vasen in de engelsche smaak.

b. Een paar idem.

c. Een paar gezegd band-kuijpen.

Lammens, Andennes, N.

N.° 199. *a.* Een pons kom met blad, zwarte druk.

b. Een paar jasmijnen, grond nankinkleur, met wit verheven werk.

c. Een dito, grijze grond.

d. Een dito, nankin wit gestreept, met zwarte ornamenten.

e. Eene soep-terrine met schotel, en twee kleine bladen, zwart gedrukt.

f. Een dito met schotel, gewoone druk, blaauw.

g. Een lampet-kan met schotel, rood gedrukt.

h. Een dito, nankin-grond, met wit verheven werk.

i. Een dito, nankin - grond met witte streepen, en zwarte vercierselen.

k. Een paar bloem-potten, grijze grond, met witte streepen en zwarte verciering.

l. Een servies van vijf stukken, van binnen nankin en wit gekleurd.

m. Een paar geele vasen, met wit verheven werk.

n. Een dito grijs, dito.

o. Een dito gemeen blaauw.

Lodewijk Winand, Andennes, N.

N.° 200. *a.* Zes dozijnen pijpen.

Arens, Gent, O. Vl.

N.° 303. *a.* Een koffij en melk-kan van zwart gebakken aarde werk.

Jan Boers en comp.e, Delft, Z. H.

N.° 323. *a.* Verscheide stukken groen glas, als retorten, recipienten, vierkante en ronde poeder en olij-glazen enz.

Marmignon, IJpren, W. Vl.

N.° 342. *a.* Eene filtreer machiene met marmer vercierd.

b. Eene dito van gebakke aarde.

ZAAL n.° 4.

WOLLE STOFFEN.

BEDDE-DEKENS, COATINGS, ETC.

F. Herreboudts-Van den Berghe, Brugge, W. Vl.

N.° 5. *a.* Twee witte wolle bedde-dekens.
b. Een stuk zwarte ongekeperde coating.
c. Een dito dito gekeperde dito.

Oliviers de Smet, Brugge, W. Vl.

N.° 9. *a.* Een stuk zwarte baai 8/4
b. Een dito pistache dito 8/4
c. Een dito vriesch blaauw 8/4

Henricus Temmerij, Brugge, W. Vl.

N.° 11. *a.* Een pak zwarte wol, vierdraad.
b. Een dito blaauwe dito dito.
c. Een dito witte dito dito.
d. Een dito grijze dito dito.
e. Een dito witbol wol, zesdraad.

P. van de Zande, IJpren, W. Vl.

N.° 28. Zes ellen casinette in blaauw en wit gestreepte wol.

Bened. Lava, Poperinge, W. Vl.

N.° 35. Een pak merinos-wol, gesponnen met de hand.

E. van Amelsfoort en Zoon, Tilburg, N. B.

N.° 68. *a.* Een stuk ord.re baai, met meekrap geverwd.
b. Een dito dito dito wit.
c. Een dito beste witte karsaai.
d. Een dito beste jicht vries, kraprood 8/4
e. Een dito dito zwart en wit.

J. Zuurdeeg, Leiden, Z. H.

N.° 76. *g.* Eene groote ledikant-deken met roode strepen.
h. Eene ordinaire dito met dito strepen.
i. Eene gewone bed-deken met dito strepen.
k. Eene paarde deken met zwarte streepjes.
l. Eene koe-deken met roode dito.

Daniël Poelejoe, Leiden, Z. H.

N.° 77. *a.* Drie wolle bedde-dekens met scharlakenroode strepen, n.° 5.
b. Een rolletje superfijne dito n° 6.
c. Een dito dito dito » 7.
d. Een dito dito kinder-dekens, » 7.

J. Scheltema, Leiden, Z. H.

N.° 78. *a.* Eene superfijne wolle deken gefabriceerd met inlandsche wol.
b. Eene dito dito.

E. Eisinga, Franeker, V.

N.° 94. *b.* Een pak superfijne saijet, 8 strengen.

J. B. Deltombe, Charleroi, H.

N.° 164. *a.* Een staaltje ligte witte baai.
b. Een dito blaauwe gebreide stof (tricot).
c. Een dito zwarte coating.
d. Een dito blaauwe gestreepte monnike saai.

Van den Beneden, Gent, O. Vl.

N.° 125. *a.* Een stuk zwarte coating.
b. Twee dito witte baai.

J. B. van der Vaerent, Gent, O. Vl.

N.° 132. *a.* Een stuk zwarte coating, get. n.° 407.
b. Een dito dito » 403.

Jacobus Goddefroij, Gent, O. Vl.

N.° 134. *a.* Een stuk coating, gezegd: *castorine.*

Ludovicus D'osschc, Audenarde, O. Vl.

N.° 181. *a.* Een stuk coating, gezegd: *castorine 2.e soort.*

Louis Goethals, Eecloo, O. Vl.

N.° 182. *a.* Een stuk gezegd: *waerschoots-goed*, bleekblaauw, garen keten en wolle inslag.

Pieter Goethals, Eecloo, O. Vl.

N.° 185. *a.* Eene witte wolle bedde-deken.

Henricus de Vos, Mool, A.

N.° 206. *a.* Twee paren wolle koussen.

J. B. Tuerlings, Mool, A.

N.° 209. *a.* Een stuk witte baai.
b. Een dito roode dito.

Henricus Gillis, Arendonck, A.

N.° 213. *a.* Eene fijne zwarte geweven broek (120 duimen).
b. Een paar fijne mans-koussen.
c. Een paar grijze dito.
d. Een paar gemeene dito.
e. Een dito dito vrouwe-koussen.

Godefroi de Vocht, Arendonck, A.

N.° 214. *a.* Eene fijne grijse lange broek.
b. Een paar fijne zwarte mans-koussen.
c. Een dito grijse dito.
d. Een dito gemeene dito.
e. Een dito dito vrouwe-koussen.

J. de Brocta en Diellen, Herenthals, A.

N.° 225. *a.* Een stuk bleek olijfkleurige coating.
b. Een dito bleek bruijne dito.
d. Een dito olijfbruine dito.
e. Een dito witte karsaai.

f. Een stuk witte baai.
g. Een dito dito dito.
h. Een dito roode dito.
i. Een dito dito dito.
m. Een dito zwarte coating.
n. Een dito blaauwe dito.

N. de Witte, W. C. van der Wee, Lier, A.

N.º 226. *a.* Een stuk blaauwe coating.
b. Een dito donkerblaauwe dito.
c. Een dito dito dito.

Ernest Daluin en Zuster, vrouw van Ch. Lecocq, Doornik, H.

N.º 228. *x.* Een wolle gebreid vrouwe-kleed, seringen kleur.
y. Een dito dito dito amarant kleur.
z. Een dito dito dito pistache groen.
aa. Een dito dito dito kaneel kleur.

Severin Coniart Mascars, Doornik, H.

N.º 239. *a.* Zes wolle gebreide kinder-kleederen.
b. Drie witte wolle gebreide borst-rokken.
c. Een vrouwe-rok uit hollandsche wol gebreid.
g. Vijf paren wolle geribde koussen.
h. Een dito van baaiwol, op 't getouw geweven.
i. Zes paren half-wolle koussen van verschillende kleuren.

Michiel de Keijser, Brussel, Z. B.

N.° 245. *a.* Eene fijne wolle bed-deken met roode boorden.
b. Eene dito dito met blaauwe boorden.
c. Fijne wolle baai D K, n.° 242.
d. Gemeene dito dito, dienende tot het maken van handschoenen gezegd: *boerewanten.*
e. Witte karsaai.
f. Witte baai.
g. Kraproode dito.
h. Blaauwe dito.

Joannes de Greef, Mechelen, A.

N.° 257. *a.* Drie wolle bedde-dekens van verschillende grootten, 1.e kwaliteit.
b. Een wolle bedde-deken, 2.e kwaliteit.

J. F. Andries, Mechelen, A.

N.° 258. Twee wolle bedde-dekens.

Bernard Schelstraete, Gent, O. Vl.

N.° 434. *a*, en *b.* Twee stukken coating, blaauw geverwd in de wolle.

WOLLE LAKENS.

—

Josephus Huwette, Nieukerke, W. Vl.

N.° 18. *a.* Een lap zwarte kasimier.
b. Een stuk grijse saai.

Joannes-B. de Quicker, Nieukerke, W. Vl.

N.° 19. Zestien ellen blaauw laken.

Wed.e Josep.s Huwette, Nieukerke, W. Vl.

N.° 20. Drie ellen twee spanen zwarte saai.

Alex. de Quicker, Nieukerke, W. Vl.

N.° 21. Een lap gestreepte *casinette*, blaauw en wit.

Cornil Tannaert, Nieukerke, W. Vl.

N.° 22. Een lap witte baai.

J. B. Huwette, Nieukerke, W. Vl.

N.° 23. Een lap witte baai.

J. B. Cotteaux, Mouscron, W. Vl.

N.° 52. *i.* Een stuk grijs laken.
k. Een dito zwart dito.

Paul en Henric Vreede, Tilburg, N. B.

N.° 67. *a.* Een stuk extra fijn blaauw laken 9/4
b. Een ditó dito groen 9/4
c. Een dito dito ligtbruin 9/4

d. Een stuk extra fijn donker ligtblaauw 9/4
e. Een dito dito ponceau 9/4
f. Een dito dito wit 9/4
g. Een dito militaire laken donkerbl. 8/4
h. Een dito dito dito 8/4
i. Een dito dito donkergroen 8/4
k. Een dito dito wit 8/4
l. Een dito dito grijs 8/4

Diepen-Jellingans en komp.ie, Tilburg, N. B.

N.° 69. *a.* Een stuk fijn blaauw keperlaken voor officieren.
b. Een lap grijs dito voor officieren.
c. Een stuk blaauw dito voor onderofficieren.
d. Een stuk ligtblaauw dito voor onderofficieren.
e. Een stuk grijs gekeperd voor onderofficieren.
f. Een stuk donkerblaauw militaire laken.
g. Een stuk ligtblaauw dito.
h. Een stuk grijs dito.
i. Een stuk wit dito.

Van Dooren en Dams, Tilburg, N. B.

N.° 70. *a.* Een stuk donkerblaauw laken, gekeperd 9/4
b. Een dito ligtblaauw dito dito.

c. Een stuk donkerblaauw laken			9/4
d. Een dito krijtwit		dito.	dito.
e. Een dito grijs		gekeperd	dito.
f. Een dito kasimier.			

Z. Zuurdeeg, Leide, Z. H.

N.° 76. *a.* Een half stuk blaauwe duffel, 1.e soort.

b. Een	dito	dito	dito	2.e	dito.
c. Een	dito	dito	dito	3.e	dito.
d. Een	dito	dito	dito	5.e	dito.
e. Een	dito	dito	dito	7.e	dito.
f. Een	dito	dito	dito	9.e	dito.

Frans Martin en broeders, Charleroi, H.

N.° 103. *a.* Een staaltje ligtblaauwe en gekeperde wolle stof, gewerkt met wolle uit het arrondissement Charleroi.

b. Een staaltje ongekeperd blaauw laken, voor vrouwe-rokken.

c. Een dito donkerblaauw wolle stof.

d. Een dito dito dito.

e. Een dito grijs gemengeld.

f. Een dito kastanjebruin, gekeperd half merinos.

g. Een dito bouteillegroen, gewrocht met wolle uit het arrond.t Charleroi.

Een dito bruin, dito dito.

h. Een dito donkerblaauwe coating, uit wol van het arrond.t Charleroi.

i. Een staal wolle stof donkerblaauw, uit wol van het arrond.[t] Charleroi.

k. Een dito dito bruin, dito.

l. Een dito dito.

m. Een dito onder n.° 12.

n. Een dito witte stof.

o. Een dito blaauwe kasimier, gewerkt uit Kortrijksche wol.

p. Een dito barbeau-kleur, uit gezuiverde wolle.

q. Een dito ligtblaauw, dito dito.

Nicolas Deltombe, Charleroi, H.

N.° 105. *a.* Een staal fijne gekeperde wolle stof, gewrocht uit wolle van het arrondissement Kortrijk.

b. Een staal wolle stof voor vrouwe-rokken, gewrocht met gezuiverde wol.

c. Een staal wolle stof voor vrouwe-rokken, linne keting en wollen inslag.

d. Een staal wolle stof, linnen keting, inslag half wolle en half katoen.

De erven Warmer Wittinck, Amsterd., N.° H.

N.° 188. *a.* 54 ellen zwarte effen trijp.

b. 39 dito geél gestreept dito.

c. 14 1/4 dito effen rood dito.

d. 10 1/4 ellen ligtblaauw gestreepte trijp.
e. 13 1/2 dito kaneelkleur geplet dito.
f. 40 1/2 dito rood gebloemd.
g. 10 1/2 dito groen geplet.
h. 53 dito rood dito.

Willebrord Tissen, Baelens, A.

N.° 189. Een stuk blaauw laken.

J. B. Deckers, Baelens, A.

N.° 190. Een stuk blaauw laken.

Pieter Deckers, Baelens, A.

N.° 191. Een stuk groen laken.

Mathijs Willekins, Rethij, A.

N.° 192. *a.* Een lap bruin laken.
b. Een dito grijs gemengeld.

Henricus Norb. Moelens, Rethij, A.

N.° 193. *a.* Een lap zwart laken.
b. Een dito grijs gemengeld.

Franciscus Huijbrecht, Rethij, A.

N.° 194. Twee lappen blaauw laken.

Joannes Fr. Schoop, Gheel, A.

N.° 195. Een lap grijs laken.

Henricus L. Vaes, Gheel, A.

N.° 196. Een stuk blaauw laken.

Pieter Joseph Knaeps, Mool, A.

N.° 207. *a.* Een stuk donkerblaauw laken.
b. Een dito kaarsai.

Amandus Decart, Mool, A.

N.° 208. *a.* Een stuk blaauw laken.
b. Een dito donkerblaauw dito.
c. Een dito gemengeld.
d. Een dito dito.

Arnoldus J. Dillen, Mool, A.

N.° 211. Een stuk donkerkleurig laken.

Sebastien Steurs, Desschel, A.

N.° 215. 12 ellen gemengeld laken.

Joan van Rooij, Desschel, A.

N.° 216. 12 ellen gemengeld laken.

J. B. Smeijers, Desschel, A.

N.° 217. 8 ellen gemengeld laken.

Henricus Verbeek, Desschel, A.

N.° 218. 14 1/2 ellen blaauw laken.

Pieter Huijgen, Desschel, A.

N.° 219. 21 ellen blaauw laken.

Jean Raeijmaekers, Desschel, A.

N.° 220. 10 ellen laken pistache.

J. G. Jacobs, Casterlé, A.

N.° 222. Een lap blaauw gemengeld laken.

G. Jacobs, Casterlé, A.

N.° 223. *a.* Een lap grijs gemengeld laken.
b. Een dito blaauw dito.
c. Een dito dito dito.

Adrianus Renders, Casterlé, A.

N.° 224. *a.* Een lap donkerblaauw laken.
b. Een dito zwart dito.

J. de Broeta en Diellen, Herenthals, A.

N.° 225. *c.* Een lap blaauw laken.
k. Een dito bleek-olijf.
l. Een dito dito.

Gilman de la Censerie, Doornik, H.

N.° 232. Drie lappen houdende elk 5 vestjes, gewrocht op de wijze van Rheims, de keten katoen en de inslag wolle.

J. F. Peeters, Lier, A.

N.° 248. *a.* Een stuk, gezegd: zijde louter.
b. Een dito » astracan.
c. Een dito » wolpluijs.

De ridder De Godin, Luik, L.

N.° 277. *a.* Eene staalkaart, van alle de soorten van lakens die in deszelfs fabriek worden gemaakt.

Simonis, Verviers, L.

N.° 279. *a.* Eene staalkaart van alle de soorten van lakens die in deszelfs fabriek worden gemaakt.

Engler, Brussel, Z. B.

Voortbrengsels van deszelfs verscheide fabrieken in het Limburgsche.

N.° 282. *a.* Drie stukken ongeparst blaauw laken.
b. Drie dito kleur Nijlwater.
c. Twee dito Segovisch blaauw.
d. Een dito zwart geratineerd.
e. Twee dito groen.
f. Een dito blaauw.
g. Een dito bruin.
h. Een dito gemengd voor uniformes.
i. Een dito olijf-kleur.
k. Drie stukken ongeparste zwarte kasimier, 2.e en 3.e kwaliteit.
l. Een stuk ligt gemengde kasimier.
m. Een dito dito voor uniformes.
n. Een dito dito kloeke kwaliteit.
o. Twee stukken blaauw laken.
p. Twee dito zwart dito.
q. Een dito bruin dito.
r. Een dito Segovisch Nijlwater-kleur.

Leander de Vos, Gent, O. Vl.

N.° 294. Een stuk stof gezegd vlaminck.

Maas en zoon, Delft, Z. H.

N.° 364. *a. b. c.* Drie stukken laken.

Raimond Biolleij, Verviers. L.

N.° 415. *a.* Een staalkaart van lakens die in deszelfs fabriek worden gemaakt.

Jan-Willem Trostorff, Vaels, Lux.

N.° 428. *c.* Twee stukken zwarte kasimier, superfijn.

Bernard Schelstraete, Gent, O. Vl.

N.° 434. *c.* Eene groote rolle laken voor mekanieken.

Nicolas Feider, Esch, Lux.

N.° 455. *a.* Staalen van lakens.

Nicolas Herman, Esch, Lux.

N.° 456. *a.* Staalen van laken.

Andries Flanc, Esch, Lux.

N.° 457. *a.* Staalen van laken.

Joseph Schœter, Esch, Lux.

N.° 458. Staalen van laken.

TAPYTEN.

F. Verhaeghe, Brugge, W. Vl.

N.° 10. Een tapyt, zamengesteld uit zelfkanten van wolle lakens.

E. G. W. Cohen, Baarn, U.

N.° 57. *a.* Een lap karpet-stof, gemaakt uit koehaar, met grijze en zwarte kruistrepen.

b. Een dito, grijze, zwarte, blaauwe en witte strepen door elkander.

c. Een stuk trap-karpet, grijs en zwart, met boordsel, ook uit koehaar gewrocht.

d. Tapijt-boordsel, met geiten-haren keten en inslag.

e. Zwart en groene jaspé.

f. Gejaspeerd boordsel, met geiten-haren inslag.

g. Vier staaltjes karpet, vlasse keten, geiten-en-schapen-haren inslag.

h. Kunstiglijk gewrocht karpet, gevlamd en met boorden voorzien, koeharen inslag.

i. Een stuk karpet, op zijn venetiaansch, saaijette keten, haren inslag.

k. Een dito op zijn schotsch, geweven zonder kam.

l. Tafel-tapijt, vlasse keten, de inslag beeldwerk vormend.

m. Een stuk fluweelachtig tapijt met blaauwe ruiten.

n. Allerbeste kwaliteit fluweelachtig tapijt.

o. Dito gemein oranje en violet kleur.

p. Dito gebloemd.

q. Dito dito met boordsels.

r. Dito dito.

s. Dito dito half beste kwaliteit met ruitjes.

t. Fluweelachtig tapijt.

u. Dito dito.

v. Beste dito dito met ruiten.

w. Dito smirnasche dessijnen.

x. Dito fluweelachtig met vijfvoudige gebladerts.

ij. Dito dito dito.

z. Dito dito.

aa. Dito dito met medaillons.

bb. Tugas tapijt.

cc. Dito beste kwaliteit, bollig boordsel.

dd. Achtkleurig tapijt, beste kwaliteit.

ee. Beste fluweelachtig tapijt.

ff. Baarnsch tapijt, zwarte en groene ruiten.

H. A. Gersen, Utrecht, U.

N. 58 *a.* Een inlandsche hare mat.

b. Een dito.

c. Een dito.

Roovers en Komp.e, s'Hertogh-Bosch, N. B.

N. 61 *a.* Een staal koehare tapijt.

b. Een dito.

c. Een dito gekeperd.

d. Een dito looper.

e. Een karper op lijne keting met wollen inslag.

f. Een dito met koeharen inslag.

M. Biesheuvel en van Houweningen, Breda, N. B.

N.° 66 *a*. Een vloerkleed van koehaar.

b. Een gangkleed tapijt dito.

c. Een staal vloerkleed dito.

d. Een dito. dito.

e. Een dito. dito.

Popko van Calcar en George Biernie, Deventer, O.

N.° 243. Een nagemaakt smirnasch tapijt, lang 9 en breed 7 ellen, welke aan een stuk geweven zijn.

Tenzande, Lier, A.

N.° 247. *p*. Een stuk laken tot het bekleeden van speeltafels, de grond wit.

q. Een dito dito geél.

Van Scherdijck, Gent, O. Vl.

N.° 302 *a*. Twee matten gemaakt van spaansch rit, genoemt Piter.

J. C. Allegoet, Gent, O. Vl.

N.° 318 *d*. Eene mat van spaansch sparte.

MEUBELEN.

Beaugrand, vader en zoon, Solré St. Gerij, H.

N.° 110. *a.* Eene marmere thétafel.

Joseph Bovij, Gent, O. Vl.

N.° 145 *a.* Een toilette van ingelegd hout, met een spiegel.

Pascal Lehembre, Doornik, H.

N.° 236 *a.* Een jardiniere van acajouhout, met spiegels en vasen.

Heddebaut-Labaere, Gent, O. Vl.

N.° 300 *a.* Een tafel met colonnen en coulisse in acajouhout, van eene nieuwe uitvinding.

b. Een kleijne thétafel met colonnen in acajouhout.

c. Een cijlinder bureau, met buffet, commode, secretaire en bibliotheek in acajouhout.

Weduwe Hisette en Clément Vossen, meubelmakers, Gent, O. Vl.

N.° 378 *d.* Een coulisse tafel, bewegende door een mecanieke van nieuwe uitvinding.

e. Een tafel met lessenaar op mecaniek.

J. Bovadilla, 12 jaaren oud, Gent, O. Vl.

N.° 385 *a.* Een naaikussen in acajouhout.

Charles de Tolleniers, Lovendegen O. Vl.

N.° 402 *a.* Een canapé, een schelp verbeeldende.

Hellebaut, Gent, O. Vl.

N.° 411 *a.* Een ledekant van acajouhout.

Suij, Gent, O. Vl.

N.° 447 *a.* Een cijlinder bureau van acajouhout.
b. Een secretaire dito.
c. Een thétafel dito.
d. Een trictractafel.

Cornelis van Ockelen, Breda, Z. B.

N.° 453 *a.* Een mecanieke piano, geplaatst in een secretaire, ende alle uren een aria speélende.
b. Een ordinaire piano van F. à C.

ZAAL N.° 5.

KATOENE STOFFEN.

Jan Priem, Brugge, W. Vl.

N.° 2. *a.* Een stuk brugsch bombazijn met schuinsche strepen, wit op wit.

Francis van Haècke-De Wilde, Brugge, W. Vl.

N.° 3. *a.* Een stuk gestreepte flanel 6/4
b. Een dito dito dito, wit 5/4
c. Een dito dito dito; gezegd: engelsch leder 3/4
d. Acht staaljes gedrukt katoen van verschillende kleuren 5/4

De Clercq-Le Meire, Brugge, O. Vl.

N.° 13. *a.* 25 ellen blaauw gestreept katoen.

Tiberghien, Lauri, IJpren, W. Vl.

N.° 27. *a.* Een roode doek.
b. Een dito op zijn schotsch, gezegd: *écossais.*
c. Een lap roode cotonnette met ruitjes.
d. Een dito met roode en blaauwe strepen.
e. Een dito voor behangsel, met groote ruiten.
f. Een dito dito dito.
g. Een dito met kleine tekenwerkjes.
h. Een dito met schotsche dito.
i. Een lap perkale voor parapluies.

Philippus van de Zande, Brugge, W. Vl.

N.° 28. *a.* 10 ellen lente stof (*printannière*) grijs.
b. 10 dito dito effen blaauw.
d. 9 dito donkerblaauwe cotonnette.

e. 9 ellen cotonnette met ruiten.
f 10 dito dito met witte en roode strepen.

De Berg-Mortier, te Brugge, W. Vl.

N.° 29. *a.* Een staal printanniere ligtblaauw.
b. Een dito roode cotonnette.
c. Een dito perkale voor parapluies.
d. Drie roode doeken.
e. Een staal roode en witte cotonnette.
f. Een dito dito dito.

Andries Leclercq, Commines, W. Vl.

N.° 30. *a.* 2 ellen cotonnette.
b. 2 dito roode en blaauwe cotonnette met ruiten.
c. 2 dito effen roode dito.
d. 2 dito rood-blaauwe dito.
e. 1/4 dito effen dito dubbele breedte.
f. Een lap siamoise met roode en witte strepen.
g. Een dito dito » roode en blaauwe strepen.
h. Een dito dito » roode en witte strepen.
i. Een veelkleurige doek.
k. Een rood-witte dito.

De Slee-Plankaert, Kortrijk, W. Vl.

N.° 49. *i. k. l. m.* Vier stukken siamoise met ruiten, van linnen garen en katoen.

n. o. Twee dito, linnen ketting en katoenen inslag

q. 25 3/4 ellen kotonnette.

r. Eene staalkaart van proefdraad voor de stoffen, gezegd, *toiles de nègres*, gingans, enz.

t. Eene staalkaart van siamoise, waar van de inslag van katoen en de ketting van linnen draad is.

u. Een staaltje geruit lijnwaad van wit en blaauw katoene garen.

J. B. Terrein, Mouscron, W. Vl.

N.° 50. *a.* Een kamizool van wolle en katoen.

b. Een dito van witte prunelle, katoen

c. Een dito blaauwe en witte dito dito

d. Een dito met katoen gemengd.

e. Een dito wolle en katoen.

f. Een dito geheel katoen.

g. Staalen van kamizoolen met wolle, katoen en zijde.

Aimable Picavet, Mouscron, W. Vl.

N.° 51. *a.* Een stuk witte printannière.

b. c. d. e. f. g. Zes stukken printanniere van verschillende kleuren.

J. B. Catteaux, Mouscron, W. Vl.

N.° 52. *a.* Een stuk printanniere blaauwe jaspis kleur
b. Een dito dito kleur *merde d'oie.*
c. Een dito dito met roode en witte str.
d. Een dito dito met roode en bl. dito.
e. Een dito dito effen blaauw.
f. Een dito dito wit.
g. Een dito dito nankinkleur.

Jan Honning, Haarlem, N. H.

N.° 84. Eene gekeperde katoene vrouwerok.

Tiberghien en Laimant, te St.-Denijs, H.

N.° 102. *a.* Een pak gesponnen katoen, ketting Muljennij Georgie katoen, n.° 30.
b. Een dito dito ketting, Georgie n. 40.
c. Een dito dito ketting, Louisiane, n.° 40.
d. Een dito dito dito dito n.° 60.
e. Een dito zagte ketting dito n.° 40.
f. Een dito gemeene dito dito n.° 70.
g. Een dito dito dito dito n.° 80.
h. Een dito gedubbelde ketting, Suriname, n.° 80.
i. Eene staalkaart van gesponnen katoenen.

A. D. Hanssens, Etterbeek, Z. B.

N.° 114. *a.* Drie strengen gesponnen garen, zonder indigo blaauw en zwart geverwd.

G. van Hees en comp.°, Brussel, Z. B.

N.° 117. *a.* Vier pakjes brei-katoen, gedubbeld vierdraad.

b. Een pak wit gesponnen katoen, N.°30, inslag Muljennij.

c. Een pak gesponnen ruuw katoen, dienende voor ketting, N.° 36.

d. Een pak gesponnen katoen voor ketting, N.° 30, Andrinopels rood geverwd, volgens de in Duitschland gebruiklijke bewerking.

e. Een dito voor inslag N.° 40.

f. Een kistje naai-katoen.

Previnaire en Seni, Mollebecq, Z. B.

N.° 119. *a.* Een stuk, waar aan 12 roode neusdoeken.

b. Een dito brand-rood op de Indische wijze.

c. Een dito dito palicate.

d. Een lap blaauwe cotonnette.

e. Een dito cotonnette, gezegd *gorge de pigeon.*

f. Een stuk schotsche cotonnette.
g. Een dito witte grond.
h. Een dito siamoise.
i. Een staal van onlangs en sints julij ll. uitgevonden stoffen, geheel uit katoen gewerkt en bestemd voor behangsels.
k. Zes staalkaarten van thans in de fabriek bewerkt wordende stoffen.

Poelaert, Gent, O. Vl.

N.° 136. *a.* Een stuk witte katoene stof, N.° 119.
b. Een dito zwarte dito » 134.

Lodewijk de Ham, Gent, O. Vl.

N.° 146. *a.* Een pak gesponnen Bengaalsch katoen, ketting N.° 26.
b. Een pak gesponnen Bengaalsch katoen, inslag, N.° 68.
c. Een stuk gesponnen Louisiaans katoen, inslag, N.° 68.
d. Een pak gesponnen Louisiaans katoen, inslag, N.° 88.

Jan Rosseel, Gent, O. Vl.

N.° 163. *a.* Gesp. Berbice kat., inslag N.° 102 Mullj.
b. dito dito dito » 92 dito.
c. dito Suriname dito » 76 dito.
d. dito Georgie dito » 60 dito.
e. dito dito dito » 54 dito.

f. Gesp.	Berbice kat.,	keten	»	44 Mullj.
g. dito	Berbice	dito	»	52 dito.
h. dito	dito	dito	»	42 dito.
i. dito	dito	dito	»	58 dito.
k. dito	Georgie	dito	»	56 dito.

l. Verscheidene staalen katoen de verschillende bewerkingen aantonende die hetzelve ondergaat, voor het tot draad gebragt is in lijst en glas.

F. de Hemptine, Gend, O. Vl.

N.° 165. *a.* Een stuk ruuw katoen, gezegd calicot, 3/4 breed 3600 draden.

b. Een stuk ruuw katoen, gezegd calicot, 3/4 breed 3000 draden.

c. Een stuk ruuw katoen, gezegd calicot, 5/4 breed 4800 draden.

d. Een stuk ruuw katoen, gezegd calicot, 5/4 breed 5000 draden.

Verberckmoes en G. Armitage, Dendermonde, O. Vl.

N.° 170. *a.* Een vrouwen-kleed, kanten-grond, geweven door machienes. *

b. Eene sluier van kant geweven door machienes.

---

* Het vrouwen-kleed en de sluijer zijn beide geplaatst in de zaal n.° 6.

c.	18	ellen	geborduurde	tulle, N.°	20.
d.	18	dito	dito	dito	» 30.
e.	$17^1/_2$	dito	dito	dito	» 40.
f.	18	dito	dito	dito	» 48.
g.	18	dito	dito	dito	» 48.
h.	18	dito	dito	dito	» 48.
i.	$19^1/_2$	dito	dito	dito.	» 48.
k.	$17^1/_2$	dito	dito	dito	» 48.
l.	20	dito	dito	dito	» 48.
m.	21	dito	dito	dito	» 48.

n. o. p. q. r. s. t. u. v. acht stukken geborduurde tulle.

w.	1	stuk	dito	dito	» 56.
x.	19	ellen	dito	dito	» 56.
ij.	$19^1/_2$	dito	dito	dito	» 70.
z.	15	dito	dito	dito	» 100.
aa.	22	dito	dito	dito	» 100.
bb.	19	dito	dito	dito	» 100.
cc.	22	dito	dito	dito	» 100.
dd.	$19^1/_2$	dito	dito	dito	» 100.
ee.	$22^1/_2$	dito	dito	dito	» 100.
ff.	51	dito	ongebord.	dito	» 48.
gg.	27	dito	geborduurd.	dito	»
hh.	6	dito	ongebord.	dito	$6/_2$ breed.

ii. $^3/_4$ ellen kantengrond, gewerkt met machienes.

kk. 3 $^1/_4$ ellen gebreide stof $^6/_4$ gezegd *tricot de Berlin.*

ll. Een paar koussen, N.° 40.

mm. Vier dito fijne koussen, N.° 40, met opene klinken.

nn. Een streng katoene kant-garen.

oo. Een streng katoene naai- en borduurgaren.

qq. Drie stukken stof, gezegd : *tricot de Berlin.*

rr. Een stuk geborduurde tulle.

Gomaire Wouters, Teemsche, O. Vl.

N.° 173. *a.* Een stuk siamoise 6/4

b. Een dito roode doeken 5/4

c. Een dito cotonnette 6/4 1/2

Rodrigo-Heijndrickx en komp.ie, St.-Nicolas, O. Vl.

N.° 175. *a.* Een stuk zwart bombazijn.

Jan Janssens, St.-Nicolas, O. Vl.

N.° 176. *a.* Twaalf shawls van rood katoen 6/4

J. P. Somers van Begijn, St.-Nicolas, O. Vl.

N.° 177. Een stuk gestreepte siamoise 6/4

A. G. vander Meijden, St.-Nicolas, O. Vl.

N.° 178. *a.* Tien ellen Madras, zijde en katoen.

b. Zestien dito gestreepte cotonnette.

c. Zeven dito roode geruite dito.

Talboom-De Smet, St.-Nicolas, O. Vl.

N.° 178. *a.* Elf ellen Madras, zijde en katoen.

Van Landeghem-Talboom, St.-Nicolas, O. Vl.

N.° 180. *a.* Achttien ellen madras.

Lodewijk Dossche, Audenarde, O. Vl.

N.° 181. *a.* Een stuk siamoise 2.e kwaliteit.

Ant. Letienne, Audenarde, O. Vl.

N.° 182. *a.* Een deken gemaakt uit katoenstof.
b. Een dito coating 2.e kwaliteit.

K. Timmerman, Eecloo, O. Vl.

N.° 184. *a.* Een twaalftal katoene mans-mutsen met roode en witte ruiten.

Ernest Daluin en zuster, huisvrouwe van K. le Cocq, Doornik, H.

N.° 228. *a.* Een zestal katoene mans-mutsen, geweven op het getouw.
b. Een dito dito jongens-mutsen, gebreid.
c. Een dito geweven katoene kinder-mutsen.
d. Een dito dito dito vrouwe-mutsen.
e. Een dito dito dito dito.
f. Een dito halve kousjes voor meisjes.
g. Een dito effe witte vrouwe-koussen.

h. Een zestal gebreide witte vrouwe-koussen.

i. Een dito geweven vrouwe-koussen.

k. Een dito dito katoene mans-sokken.

m. Een twaalftal gekleurde katoene dito.

n. Een zestal mans-koussen, peper en zout.

o. Een dito geribte dito dito.

p. Een dito effen witte dito zes-draad.

r. Een witte katoene gebreide mans-muts.

s. Een dito dito.

t. Een vrouwe-kleed dito.

u. Een kamizool gebreid met verschillende teekeningen.

v. Een vrouwe-rok dito.

w. Een twaalftal bretelles in wit katoen.

Weduwe Neve Pollet, Doornik, H.

N.o 230. *a.* Een zestal katoene mans-koussen N.° 1.

b. Een dito dito » 2.

c. Zes paren sokken.

d. Zes dito vrouwe-koussen N.° 1.

e. Zes dito dito » 2.

f. Zes dito dito » 3.

g. Zes dito dito » 4.

h. Zes dito dito » 5.

i. Zes mans-mutsen.
k. Zes jongens-mutsen.
l. Zes kinder-mutsen.
m. Twaalf vrouwe kamizoolen.
n. Twaalf dito voor meisjes.
o. Twaalf kinder-kamizolen.

Doublet Laigneau, Doornik, H.

N.o 233. *a.* Een staal gesponnen katoen, N.o 80.

Lienard Chauffaud, Doornik, H.

N.o 234. *a.* Een stuk kasimier, 52 ellen.
b. Een dito dito amerikaansch.
c. Een dito dito pruimrood.
d. Een dito dito koordsgewijs gedraaid.
e. Een dito dito printanniere.
f. Een dito dito witte grond.

Ernest Roussel, Doornik, H.

N.o 235. *a.* Vier stukk^n^ printanniere, halve breedte.
b. Zes dito dito met figuren.
c. Een dito dito zeer breed.
d. Een dito pruimrood dito.
e. Drie dito gewone breedte.
f. Twee dito katoen-kasimier.
g. Vijf dito amerikaansche, dito.
h. Vier dito koordsgewijs-gedraaide.
i. Een dito in katoen.
k. Een dito witte katoene molton.

l. Een dito in gestreept katoen.
m. Een dito $^6/_4$ dubbelde ketting.
n. Een dito doorwerkte siamoise, N.° 15 à 19.
o. Een dito dito dito, N.° 31 à 35.
p. Een dito katine bombazijn, leikleurig.
q. Een dito breed runw bombazijn.
r. Een dito gebleekt.
s. Een dito licgblaauw in katoen.
t. Een dito blaauw bombazijn.
u. Een dito siamoise, katoen keten.
v. Een dito cotonnette 4/4
w. Een dito navolging van het Indisch.

Jan van der Borght, te Doornik, H.

N.° 237.	*a.*	Zes paren mans-koussen	n.°	1.
	b.	Zes dito dito	»	2.
	c.	Zes dito dito	»	3.
	d.	Zes dito witte vrouwe-koussen	»	4.
	e.	Zes dito dito	»	5.
	f.	Zes dito dito	»	6.
	g.	Zes dito dito	»	7.
	h.	Zes dito blaauwe	»	8.
	i.	Zes dito dito	»	9.
	k.	Zes dito dito	»	10.
	l.	Zes katoene mans-mutsen, gemengde kleur	»	11.

m. Zes katoene mans-mutsen, gemengde kleur n.° 12.
n. Zes dito met blaauwe randen » 13.
o. Zes dito dito » 14.
p. Zes dito dito » 15.
q. Zes paren witte kinder-koussen » 16.
r. Vier dito dito van verschillende kwaliteiten.

Severin Coniart Mascart, Doornik, H.

N.° 239. *d.* Twee kinder-rokken van breikatoen.
e. Eene muts . dito.
f. Een op het getouw geweven vrouwe-rok van ruuw katoen.
k. 24 Paren witte vrouwe-koussen, geweven op het getouw.
l. 12 Paren vrouwe-koussen van verschillende kleuren.
m. 6 dito mans-koussen dito.
n. 6 dito dito. effen kleuren.

Tensande, direkteur der fabriek gezegd van De Heijder en komp.ie, te Lier, A.

N.° 247. *a.* Een pak gesponnen ketting-kat. n.° 32
b. Een dito dito » 46
c. Een dito dito » 64
d. Een dito inslag katoen » 46
e. Een zakdoek, tapijtgrond 7/4 breed.
f. Een stuk wit katoen 8/4 dito.

g. Een stuk gekeperd katoen $5/5$ breed.
h. Een dito wit dito dito $5/4$ dito.
i. Een dito regenboog grond $5/4$ dito.
k. Een dito dito schotsch $5/4$ dito.
l. Een dito neusdoek $6/4$ zwart en violet.
m. Een dito dito tapijtsgewijs.
n. Een dito ruuw katoen $5/4$ breed.
o. Een dito dito $11/4$ dito.

J. F. Banneville, Gent, O. Vl.

N.° 263. *a.* Een stuk halve zijde ligtblaauw.
b. Een dito verschillende kleuren.
c. Een dito donkerblaauw en groen.
d. Een dito cotonnette rood en wit.
e. Een dito dito blaauw en wit.
f. Een dito dito verschill^e kleuren
g. Een dito dito rood en blaauw.
h. Twaalf katoene servietten.
i. Eene dikke lampen-pit van zijde katoen.
k. Een stuk lampen-pit voor groote straat lantaarnen.
l. Een stuk zwart katoene lint n.° 2.
m. Een dito in verschill.^e kleur. n° 1 $1/2$
n. Drie dito dito n.° $1/2$
o. Negen dito dito n.° 1 gemeen.
p. Zes dito dito n.° $1/2$
q. Twaalf dito dito n.° $1/2$

r.	Twaalf	stukk. katoen lint gestreept	n.°	1.
s.	Twaalf	dito dito	n.°	1/2
t.	Twaalf	dito dito gemeene	n.°	1/2
v.	Twaalf	dito wit katoene lint	n.°	50.
u.	Twaalf	dito dito	n.°	40.
w.	Twaalf	dito dito	n.°	35.
x.	Twaalf	dito dito	n.°	26.
ij.	Twaalf	dito gekep.^{d}, gar. en kat.	n.°	4.
z.	Twaalf	dito dito	n.°	3.
aa.	Twaalf	dito dito	n.°	2.
bb.	Twaalf	dito dito	n.°	1.
cc.	Twaalf	dito dito	»	
dd.	Twaalf	dito dito	n.°	7.
ee.	Twaalf	dito dito	n.°	4.
ff.	Twaalf	dito dito	n.°	3.
gg.	Twaalf	dito dito	n.°	2.
hh.	Twaalf	dito wit in rollen	n.°	3.
ii.	Zes	dito dito	»	
kk.	24	dito wit zwaar van stof	n.°	3.
ll.	24	dito dito	n.°	2.
mm.	24	dito dito	n.°	1.
nn.	24	dito dito	»	
oo.	24	dito dito gemeen	n.°	3.
pp.	24	dito dito	n.°	2.
qq.	24	dito dito	n.°	1.
rr.	24	dito dito	»	
ss.	24	dito wit (getwijnd garen)	»	

tt. Vijf stukken in verschillende kleuren, getwijnd.
vv. Twaalf dito gekleurd garenlint.
uu. Twaalf dito dito dito. n.° 9.
ww. Twaalf dito dito dito. n.° 7.
xx. Twaalf dito dito dito. n.° 3.
ijij. Twaalf dito dito dito. n.° 3.
zz. Twaalf dito plat, blaauw, zwaar van stof n.° 3.
aaa. Twaalf dito fijn blaauw n.° 2.
bbb. 24 dito blaauwe platte »
ccc. Twaalf zwarte fijne stukken lint. n.° 2.
ddd. 24 dito dito.
eee. Zes dito in rollen, verschillende kleuren.
fff. Twaalf dito breede kepering, verschillende kleuren.
ggg. Twaalf dito smalle kepering verschillende kleuren.
hhh. 24 dito gezegd smallekens.

M. Baestens, Antwerpen, A.

N.° 267. *a.* Een pak breikatoen, n.° 5, gedubbeld vierdraad.
b. Een stuk gemeen bombazijn.

S. Kets, Antwerpen, A.

N.° 270. *a.* Katoene stof zwart geverwd op blaauwe grond.
b. Katoen tot nankin.

A. Voortman, Gent, O. Vl.

N.° 292. *a.* Een stukje bruinagtige lapis.
b. Een dito lapis.
c. Een dito ruwe dito.
d. Een dito zwart violet.
f. Een dito witte grond, kopere plaat.
g. 4/4 blaauwe neusdoeken, langs twee kanten gedrukt
h 4/4 1/2 Neusdoeken met effen boorden.

Job-Vereecke, Gent, O. Vl.

N.° 293. *a.* Vijf stukken, inhoudende ieder negen schalls, gedrukt op buitenlandsch katoen.
b. Een stuk gedrukt op buitenlandsch katoen, de grond lapis-kleur.
c. Drie stukken schalls en neusdocken, gedrukt op inlandsch katoen.

Nuijtens, Gent, O. Vl.

N.°296. *a.*	2	stukk. ruuw katoen	2000	5/4	1450	draad.
b.	2	dito dito	2000	5/4	1800	dito.
c.	2	dito dito	2400	5/4	2200	dito.
d.	2	dito dito	2600	5/4	2400	dito.
e.	2	dito dito	2600	5/4	2400	dito.
f.	2	dito dito	3000	4/4	2350	dito.
g.	2	dito dito	3000	3/4	5800	dito.
h.	2	dito dito	3400	7/9	3200	dito.

Van de Woestijne-De Kuijper, Gent, O. Vl.

N.° 299. *a.* Een stuk ruuw katoen 2 ellen breed, 2400 draad.

b. Een dito dito 5/4 dito 3000 d.

c. Een dito gebleekt 5/4 dito 2600 d.

d. Een twaalftal katoene tafeldoeken, 2600 draad.

Josephus Coppens, Gent, O. Vl.

N.° 308. *a.* Een stuk ruuw katoen Louisiane, 4200 draad.

b. Een pak gesponnen Louisiane katoen, n.° 55.

Jan Heijndrickx, Gent, O. Vl.

N.° 309. Een pak gesponnen Georgie katoen, korte wol n.° 40 keten.

Bernard van Loo, Gent, O. Vl.

N.° 310. *a.* Een stuk ruuw katoen 8/4 3600 draad.

Jan van Acker, Gent, O. Vl.

N.° 311. *a.* Een stuk ruuw katoen 8/4 3600 draad.

Valentin van Loo, Gent, O. Vl.

N.° 317. *a.* Een stuk ruuw katoen 8/4 3500 draad, gewrocht uit Georgisch katoen.

b. Een dito 5/4 en 1/2 2400 draad dito.

c. Een dito dito 1800 dito, keten van Georgisch en inslag van Bengalsch katoen.

Constantinus de Vos, *Gent*, *O. Vl.*

N.° 319. *a.* Een stuk wit katoen 4 ellen breed.
b. Een stuk katoene tafellaken.
c. Een dito dito dito op zijn schotsch 5/4
d. Een dito dito safflors.
e. Een dito dito met groen.
f. 12 halsdoeken safflors 4/4 breed.
g. 12 neusdoeken met groene gronden 6/4
h. 12 dito » blaauwe dito 7/4

Hendrickx-Dockx, *Turnhout*, *A.*

N.° 321. *a.* 26 1/2 ellen cotonnette.
b. c. 24 gedrukte blaauwe katoene neusdoeken.
d. 52 ellen linnen gezegd *grofbout.*
e. 31 1/2 dito dito » *vriesbout.*
f. Drij stukken tijk.

F. Lerberge, *Kortrijk*, *W. Vl.*

N.° 338. *a.* Twee stukken gestreepte perkalen.
b. Een dito lentestof (*printannière.*)
c. Een dito lint zout kleur.

Van Santvoorde, *Thielt. O. Vl.*

N.° 354. Zes stukken ruuw katoen van verschillende breedten.

Francis Goens, *Dendermonde*, *O. Vl.*

N.° 361. *d.* Drij bedde-dekens gewrocht van katoenpluis.

l. f. Vier bedde-dekens gewrocht van katoenpluis, gezegd: enkele Peckins.

Frederic Bosse, Brussel, Z. B.

N.o 566. *a. b.* Negen stukken katoenen, ijzerroest.
c. d. Vier dito porselein blaauw.
e. Een dito dito, oranje en rood.
f. g. h. i. k. l. Verscheide dito verschillend doorwrocht op blaauwe, witte en gele gronden.

Lodewijk Persijns, Gent, O. Vl.

N.o 578. Zes paren doorzigtige katoene koussen.

Vander Warden en De Buck, Gent, O. Vl.

N.o 188. *a. b. c. d.* Vier stukken geschilderde doeken, van verschillende kleuren.

Gebroeders De Smet, Gent, O. Vl.

N.o 389. *a.* Een stuk blaauwe baftas 5/4, op zijn indisch.
b. Twee dito blaauwe moris.
c. Twee dito patna, tweekleurig 5/4
d. Twee dito dito.

Deze vier bovenstaande artikelen zijn bestemd voor onze koloniën van Oost- en West-Indiën.

e. Drie dito witte, pars en roode gronden, kopere plaat 5/4
f. Een dito witte grond gekl. chidz 5/4
g. Een dito lilas grond, met zwart en wit geabsorbeerd.
h. Een dito pars en ponpadour, kopere plaaten.

i. Zes stukken voor behangsels, pars, ponpadour en rood, kop. plaat 5/4

k. Twee dito roode grond met vast geel.

l. Agt dito mignonette, ijzerroest, violet, ligtbruin en rood 5/4

m. Vier dito lilas kantgrond, met zwart en wit geabsorbeerd 5/4

n. Een dito kantgrond, dubbel ijzerroest, met wit geabsorbeerd.

o. Twee dito zwarte grond met pars, gezegd: Hoffrouw.

p. Drie dito danaïden 5/4

q. Twee dito lapis, schotsche ruitjens.

r. Twintig doeken 5/4 lapis, met schotsche ruitjes.

s. Een doek 5/4 gele grond met bloemwerk.

t. Zes dito 5/4 zwarte gronden met pars, gezegd: Hoffrouw.

u. Vier stukken doeken 5/4, lilas grond met zwart en wit geabsorbeerd.

v. Vier dito dito 5/4 pars tweekleur.

w. Een dito 7/4 ligt bruine grond.

x. Een dito 5/4 roode grond en geschilderd.

ij. Twee dito 5/4 donker ligtbruin dito.

z. Twee lappen schalls 7/4 groene grond met bloemwerk.

aa. Vier schalls 7/4 de grond ligtbruin.
bb. Een stuk bruine chidz en geschilderd.
cc. Vijf stukken zinnebeeldige behangsels, pars, rood, ponpadour, olijf, ijzerroest, gedrukt met de kopere plaat.*

A. G. vander Meijden, St.-Nicolas, O. Vl.

N.° 393. *a.* Veertien stukken cotonnette verschillend doorwrocht.
b. Zes dito doeken van verschillende kleuren.

Lieven Bauwens, Drongen, O. Vl.

N.° 398. *a.* Een pak gesponnen katoenwol, n.° 240.
e. Een paar koussen van mortril katoen.

---

* Op een doorwrochten grond zyn gedrukt vier caméën, verbeeldende:

1.° De goddin Ceres, hare giften over de provintie Oost-Vlaanderen uitstortende, in het verschiet ziet men de stad Gent.

2.° Z. M. den Koning onder de gedaante eens griekschen krygsknechts voerende in zijn schild een W en met de regterhand de nederlandsche nijverheid opbeurende, terwyl de nijd zijn blik ontvlugt.

3.° Een antiek vaartuig eene van Nederlands haven aandoende, het woord *Java* op de achtersteven gehouwen, maakt eene zinspeling op die belangrijke volkplanting, terwijl een opreizende zon de ontluikende betrekkingen schetst van onzen vaderlandschen handel met die overzeesche bezittingen.

4.° Z. M. den Koning, de kunsten en wetenschappen aanmoedigend en beloonend.

Onder elke camée is gewrocht een zinspelige wapepraal, doorweven met oranje, olijf, eiken en lauwertakken, als zinnebeelden van het doorluchtig huis en van den vrede die in Nederland heerschen, alsook van de vaderlandsche vroomheid en overwinningen.

E. de Hert en zoon, Gent, O. Vl.

N.° 310. *a.* Een stuk behangsel gedrukt in valsche kleuren met eene kopere plaat geëtst door Jacobus Bemindt.

Poelman zoon en Fervacke, Gent, O. Vl.

N.° 429. Twee stukken behangsels, verbeeldende de Liefde en den Tijd (zinnebeeld.)

Karel Alexis, Gent, O. Vl.

N.° 430. *a. b. c. d.* Vier stukken katoen van verschillende kleuren.

e. Een vrouwen-kleed, karmeliter grond.

f. g. h. i. k. Vyf stukken katoen van verschillende kleuren.

l. Twee dito azuurgrond op zijn schotsch.

m. Een dito anaïde.

n. Eenen halsdoek.

o. Twee stukken doeken, blaauwe grond met rood, groen en geel bloemwerk.

Francis Muijs, Lokeren, O. Vl.

N.° 436. Twee stukken madras.

Antone Verplancke, Gent, O. Vl.

N.° 437. *a. b.* Vier stukken gedrukte katoenen, blaauw en wit.

B. de Rudder, Gent, O. Vl.

N.° 441. Twee stukken ruuw katoen.

Storij-Vaernewijck, Gent, O. Vl.

N.° 442. *a. b. c. d.* Vier stukken gedrukte katoene neusdoeken.

De Vos-Bauwens, Gent, O. Vl.

N.° 451. *a.* Acht stukken mignonetten.
b. Twee dito met blaauwe, roode en gele gronden.

ZAAL n.° 8.

VLASCH.

J. de Smet, Wevelghem, W. Vl.

N.° 43. *a.* Een pakje ruuw vlasch.
b. Een dito geroot.
c. Een dito geroot en gebleekt.

Jacobus Nuttin, Wevelghem, W. Vl.

N.° 44. *a.* Een pakje geroot, gebleekt en gekamd vlasch.

Jacobus Vervaet, Gent, O. Vl.

N.° 133. Een pak gehekeld vlasch.

Lodewijk Lantenerre, Gent, O. Vl.

N.° 135. *a.* Een glas bevattende vlasch dat zonder zuur gebleekt is.

b. Een pak ruuw werk.

c. Een pak dito gebleekt, gezuiverd.

P. A. Blankaert, Lokeren, O. Vl.

N.° 160. *a.* Een doos inhoudende 3 pond gekamd vlasch.

Const. Librecht-Milo, Dendermonde, O. Vl.

N.° 169. *a.* Een pak ruuw vlasch, geroot volgens eene eigene manier.

Lieven Bauwens, Drongen, O. Vl.

N.° 398. *d.* Zes pakken gekamd vlasch.

Louveau-Sergeant, Lokeren, O. Vl.

N.° 446. Zes pond vlasch.

Barbara Catulle, Ghistel, W. Vl.

N.° 480. Een pak ruuw vlasch.

LINNEN GARENS.

—

Marie Haemers, Heule, W. Vl.

N.° 45. *a.* Een staal zeer fijn weef-garen.

De Slée-Plankaert, Kortrijk, W. Vl.

N.° 49. *h.* 74 ¹/₂ ellen linnen-garen.

Lautermans, 's Hertogenbosch, N. B.

N.° 63. *a.* Naai-garen of klooster-garen.

b. Strop-garen.

c. Kant-garen.
d. Naai-garen gezegd *Elfrinde.*
e. Brei-garen van 3 draden.
f. Dito van 4 draden.

G. L. Kamps, 's Hertogenbosch, N. B.

N.° 64. *a.* Carkas kleine plooijen.
b. Dito dito.
c. Garen van verschillende kleuren, gezegd spoerzijde, 21 pakjes.
d. Zwart koorde-garen.
e. f. g. h. i. k. l. m. Dito dito.

Jacobus Hofman en komp.ie, Haarlem, N. H.

N.° 85. *a.* Witte garens voor kanten.

Jacobus Vervaet, Gent, O. Vl.

N.° 133. *a.* Een pak linnen garens, op machienes gesponnen.

Const. Librecht-Milo, Dendermonde, O. Vl.

N.° 169. *b.* Een pak linnen garens, op machienes gesponnen, 2 1/2 oncen.
c. Een dito 2 1/4 dito.
d. Een dito 7/6
e. Een dito 5/6
f. Een dito 4/6
g. Een dito rond garen, geschikt om getwijnd te worden en van geroot vlasch gemaakt.

S. Kets, Antwerpen, A.

N.° 270. *c.* Een streng rood garen.

Mad.me Verachter, Antwerpen, A.

N.° 273. *a.* Twee strengen kant-garen.
b. Dito dito borduur-garen.

Jan van Paemel, Gent, O. Vl.

N.° 304. *a.* Eene doos met genummerde garens.

Vercruÿssen-Derÿcker, Kortrÿk, W. Vl.

N.° 335. *a.* Eene doos met kant-garen.

Roussel, Mouscron, W. Vl.

N.° 339. *a.* Twee strengen met muljennerie.

J. Danneel-Holvoet, Kortrÿk, W. Vl.

N.° 341. *a.* Een pak met agt stalen witte naai- en brij-garens.

Ch. Danneel, Kortrÿk, W. Vl.

N.° 342. *a.* Verschillende stalen van gebleekt en ongebleekt naai- en brij-garen.

Weduwe Schokkeel-Kelle, IJpren W. Vl.

N.° 357. *a.* Vele soorten witte naai- en andere garens.

Lieven Bauwens, Drongen, O. Vl.

N.° 398. *b.* 6 pakjes garen met machines gewrocht.
c. 4 klosjes dito dito.

M. Tonnelier, Doornik, H.

N.° 403. *a.* Drie kassen met getwijnde, witte en gekleurde garens.

Marie Billiet, Gent, O. Vl.

N.° 484. *a.* Een staal linnen garen.

LINTEN.

Pieter Billiau, Poperinge, W. Vl.

N.° 33. Drie-en-twintig soorten garen lint.

Forge-Lauwijck, Commines, W. Vl.

N.° 36. *a.* Dertien stalen van linten.

Lauwijck, weduwe Antoine, Commines, W. Vl.

N.° 37. *a.* Vijf-en-twintig verschillende voorwerpen van lintweverije.

De erven Cornelis van Ronnale, 's Hertogenbosch, N. B.

N.° 62. *a. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m.* 105 stukken lint van verschillende soorten.

G. L. Camps, 'sHertogenbosch, N. B.

N.° 64. Zes soorten lint van verschillende kleuren.

De Wante-Barbieux, Doornik, H.

N.° 240. *a.* Een kasse met 30 verschillende soorten van lint.

Hypolite Boelaert, IJpren, W. Vl.

N.° 350. *a.* Witte garen linten.

De Poortere-Roffinet, IJpren, W. Vl.

N.° 358. *a.* Eene kasse met 3 à 400 dozijnen garen linten van alle breedten en soorten, waar onder eenige dozijnen wolle garens, dienende voor gordriemen en bretellen.

KOUSSEN.

Ernest Daluin en zuster, huijsvrouw van Karel de Cock, Doornik, H.

N.° 228. *l.* Een half dozijn witte katoene gebreide mans onder-koussen.

q. Een dito mans-koussen.

Hanottaux en broeders, Doornik, H.

N.° 229. *a. b. c. d. e. f. g. h.* Witte gebreide garen mans-koussen.

i. k. l. m. n. o. p. q. r. s. Dito gebreide vrouwe-koussen.

Severin Coniart-Mascart, Doornik, H.

N.° 239. *o.* 18 paar witte gebreide garen koussen.

p. 6 dito grauwe gebreide garen mans-koussen.

q. 6 paar witte gebreide garen vrouw-koussen.

r. 6 dito op 't getouw gebreid.

s. 6 dito witte garen halve koussen.

LINNEN.

J. Frans. van Haecke, Brugge, W. Vl.

N.° 4. *a.* Vijf stukken geruit lijnwaad 4/4 1/2 breed.

b. Een dito dito 3/4 1/2 dito.

Piessens-De Zoutter, Brugge, W. Vl.

N.° 6. *a.* Een stuk lijnwaad met gekleurde strepen 4/4 breed.

b. Een dito geruit 6/4 breed.

Karel van de Weghe, Brugge, W. Vl.

N.° 7. *a.* Een stuk geruit lynwaad, bleek-blaauw met eene zoom van 2000 op 4/4 breed.

b. Een dito met kleene ruiten blaauw en wit van 3600 6/4

Michiel Schiets, Brugge, W. Vl.

N.° 8. *a.* Twee ellen witten damast 7/4 breed.

b. Twee gemeene servietten, van verschillende patroonen.

c. 4 1/2 ell. blaauw gestreepte damast 4/4 br.

d. Vier stalen blaauw damast dito.

Philippe Desprez, Nieuwkerke, W. Vl.

N.° 24. *a.* Een stuk serviet goed.

Jan-Baptiste Lauwijck, Nieuwkerke, W. Vl.

N.° 25. *a.* Een stuk servietten.

Van de Zanden, IJpren, W. Vl.

N.° 28. *g.* Zes ellen geruit lijnwaad, blaauw op wit.

Jacobus Naessens, Vijve-St.-Baefs, W. Vl.

N.° 42. *a.* Een stuk geruit lijnwaad 6/4 breed.

Deslée-Plankaert, Kortrijk, W. Vl.

N.° 49. *a.* 76 ellen proef garen, of neger lijnwaad.
b. 74 3/4 dito dito.
c. 76 dito dito.
d. 78 dito dito.
e. 74 1/4 guingan linnen met gekleurde streepen.
f. 76 1/2 dito dito.
g. 76 3/4 dito dito.
p. 25 1/4 geruit lijnwaad van wit en blaauw garen.

De Scheemaeker, Kortrijk, W. Vl.

N.° 54. *a.* Een stuk serviet goed, van verschillende patroonen.

Barens Bruijns en zoon, Hengels, Ov.

N.° 95. *a.* Een staal damast.
b. Een dito serviet goed.

Joachim Braeckman, Gent, O. Vl.

N.° 138. *a.* Een stuk lijnwaad van 5/4 1/2 breed, melk kleur.

Felix Eeckhaute, Melle, O. Vl.

N.° 171. *a.* Een stuk servietgoed, 5/4 br. 6/4 lang.

Adr. Michielsen, Turnhout, Z. B.

N.° 285. *a.* Een extra fijn stuk tijken 9/4 of 5/4 met breede strepen, lang 31 1/2 fr. ell.
b. Een dito superfijn 10/4 of 4/3 fr. maat.
c. Een dito superfijn 9/4 of 5/4 heel wit, 19 fr. ellen lang.
d. Een dito 5/4 groot, 9/4 grof gestreept, 28 1/2 fr. ellen lang.
e. Een dito 11/4 superfijn, klijne streep.
f. Een dito 11/4 fijn, wit en roozekleur, 59 1/4 ellen lang.
g. Een dito 7/4 alleregmeenste soort, 59 1/4 ellen lang.

F. de Vos, Gent, O. Vl.

N.° 295. *a.* Een stuk lijnwaad, van acht stuijvers de elle.

Hendrickx-Dockx, Turnhout, Z. B.

N.° 321. *d.* 52 ellen lijnwaad, gezegd *Grofbout.*
e. 31 1/2 ell. dito *Vriesbout.*
f. 3 stukken verschillende tijksoorten.

Weduwe Piessens, Brugge, W. Vl.

N.o 331. *a.* Een stuk blaauw brugsch lijnwaad $^5/_4$
b. Een dito fijn blaauw geruit $^5/_4$

Dujardin-Veys, Kortrijk, W. Vl.

N.o 336. *a.* Stalen tafel lijnwaad, gedamast, ongebleekt en wit; van verschillende patroonen.

Baekelandt-Beck, Kortrijk, W. Vl.

N.o 337. *a.* Een tafel laken van 4 ellen.
b. Twee stalen gedamaste servietgoed.
c. Een gedamaste serviet.

Demonie, Ledegem, W. Vl.

N.o 340. *a.* Een stuk zeer fijn lijnwaad $^5/_4$ $^1/_2$

Debien-De la Rue, Kortryk, W. Vl.

N.o 345. *a.* Een stuk lijnwaad melk kleur $^8/_4$
b. Acht servietten van verschillende patroonen.

Boulez, Waereghem, W. Vl.

N.o 346. *a.* Een stuk zeil-doek.

Francis Betune, Kortrijk, W. Vl.

N.o 347. *a.* Vijf stukken lijnwaad melk kleur van $^5/_4$.

Buize-Verschuere, Kortrijk, W. Vl.

N.o 348. *a.* Twee stukken lijnwaad melk kleur, $^5/_4$ $^1/_2$.

Joseph Verzavel, Brugge, W. Vl.

N.° 351. *a.* Een stuk lijnwaad melk kleur, 4 ellen 1/2 breed en van 10,500 draden.

Philippe van Damme, Vlamertinge, W. Vl.

N.° 355. *a.* Een stuk lijnwaad, melk kleur.

Lieven Bauwens, Drongen, O. Vl.

N.° 398. *f.* Een staal lijnwaad, geweven met machines.

Cortens, meester-gast in het Tugt-huis, Gent, O. Vl.

N.° 413. *a.* Zes ellen batist, 2800 draden, breedte 70 centimètres.

b. Vier dito 3200 dito.

c. Het vlas en garen der ketting en inslag die gebruikt zijn geweest voor deze twee geweefsels. *

Pieter-Francis de Bock, Asper, O. Vl.

N.° 431.	*a.*	Een stuk lijnwaad,		5 ellen	breed.
	b.	Een	dito	4	dito.
	c.	Een	dito	3	dito.
	d.	Een	dito	2 1/2	dito.
	e.	Een	dito	2	dito.
	f.	Een	dito	» 7/4	dito.
	g.	Een	dito	» 5/4	dito.

* De heer Cortens heeft deze proef gedaan na de bevelen der Commissie van Bestuering van dat huis, hij heeft daar toe niet kennen gebruiken dan vlas geschikt tot de gewoonlijke linnen.

Van Maldeghem en zoon, Gent, O. Vl.

N.° 433. *a.* Drie stukken lijnwaad van hennip geweven.

b. Drie dito van vlasch.

Jan Calewaert, Ronsse, O. Vl.

N.° 462. *a.* Een stuk lijnwaad gezegd *rolet*, à 1 franc de elle.

b. Een dito à 7 stuyvers 3 deniers.

c. Een dito gezegd sakin, à 4 st. de elle.

P. F. van Damme, Lokeren, O. Vl.

N.° 469. *a.* Een stuk lijnwaad met ruiten.

b. Een dito gezegd tijke.

c. Een dito cotonnette.

Lodewijk en Karel vander Straete en gebroeders, Gent, O. Vl.

N.° 470. *a.* Dertig stukken ruuw en gebleekt lijnwaad van verschillende soorten.

Nuytens, oudsten zoon, Gent, O. Vl.

N.° 471. *a.* Vier stukken ruuw lijnwaad.

b. Zes dito.

c. Een dito bloeiend wit 6/4

d. Een dito gebleekt.

B. van den Haute-Vander Straeten, Gent, O. Vl.

N.° 474. *a.* Vijf stukken 4/4 sakin-lijnwaad tot het maken van zakken.

b. Vijf stukken 4/4 1/2 zeil-doek.
c. Vijf dito ruwe grauwe.
d Tien dito 6/4 witte lijnwaaden van Lokeren.
e. Vier dito 7/4 dito van Gent.
f. Acht dito ruwe.

Philippe Heyse, Gent, O. Vl.

N.° 476. *a.* Eene doos inhoudende 40 pakjes van zes handvollen vlasch in zijde geverwd, en zeven pakjes wit kleur in zijde geverwd, alle volgens de nabootsing van 't fransch garen.

Jan Moerman, Avelghem, W. Vl.

N.° 481. *a.* Drie stukken zeil-doek.

Karel Vermeire, Wacken, W. Vl.

N.° 409. *a.* Een stuk wit lijnwaad 6/4
a. Een kam van 3300 draden.

A. de Poortere, Gent, O. Vl.

N.° 483. *a.* Tien stukken ruuw lijnwaad.
b. Drie dito gestreept flanel.

Ferdinand de Jonghe, Gent, O. Vl.

N.° 486. *a.* Negen stukken blaauw en wit geruit lijnwaad.

KANTEN.

Wed. P. Valckenaere, Brugge, W. Vl.

N.° 15. *a.* Eene kant, 7/4 lang, Valenceijns werk.

Juffrouw De Haarne, IJperen, W. Vl.

N.° 32. *a.* 22 stalen kant, op eene kaart bijeen gevoegd.

Galler Liegeois, Brussel, Z. B.

N.° 113. *a.* Een allegoriesche tekening van Brussels kant.

Vispoel, Gent, O. Vl.

N.° 160. *a.* Een bord papiere doosje met 5 stukken kant, valsch Valenceijns.
b. 15 stukken kant, gezegd *de Valenciennes.*

E. Verlinden, Mechelen, A.

N.° 252. *a.* Eene voile van kant, Mechels werk.
b. Eene kant idem werk.

Judocus Verberckt, Mechelen, A.

N.° 253. *a.* Eene Mechelsche kant.

Juffrouw J. Luckermans, Mechelen, A.

N.° 254. *a.* Eene kleine voile van kant.
b. Eene kant.

R. van Acht, Mechelen, A.

N.° 255. *a.* 14 Rosaces Mechels kant.

Bestuur der Burger Hospitalen, te Mechelen, A.

N.° 265. *a.* Drie stukken Mechelsche kant, bewerkt door de leerlingen der Meisjes-Weezenschool.

Juffrouw Verachter, Antwerpen, A.

N.° 273. *c.* Zes ellen Mechelsche kant.

Messemaekers-vanden Bogaerd, Turnhout, A.

N.° 274. *a.* Een kaart met 61 monsters kant.

Vanden Peerenboom, IJperen, W. Vl.

N.° 356. *a.* Eene vrouwen-muts van kant.
b. Vijftien kanten van verschillende tekeningen.

Weezehuis van Geeraerdsbergen, O. Vl.

N.° 374. *a.* Drie stukken kant.

A. Dupectiaux en zoon, Brussel, Z. B.

N.° 392. *a.* Eene Brusselsche kant, verbeeldende bloemen in eene vaas.

b. Acht stukken Brusselsche kant.

c. Twee dito dito met goud.

Blaauw-Meisjeshuis, Gent, O. Vl.

N.° 400. *a.* Elf stukken kant.

Roode-Meisjeshuis, Gent, O. Vl.

b. Zeven stukken kant.

J. D. Kindt-Vander Borcht, Brussel, Z. B.

N.° 414. *a.* Een allegoriesche tekening, in kant gewerkt, verbeeldende de oppermagt, behoudende de rechtveerdigheid en beschermende de koophandel en nijverheid.

Burgerlijk Hospice van Brugge. W. Vl.

N.° 424. *a.* Eene doos met stalen van kanten.

De Deurwaerder-Rottier, Gent, O. Vl.

N.° 445. *a.* Zeven stukken kant, gezegd valsche kant van Valenciennes.

SCHOENEN EN LAARZEN.

Jan Sabot, Brugge, W. Vl.

N.° 1. *a.* Een paar laarzen à l'*écuyère*, met hooge contreforts en drie naden van voren en sporen.

b. Een paar slappe amerikaansche laarzen, zonder naaid van voren en met een contrefort met eene dubbele naaid van agteren.

c. Een paar mans schoenen zonder naaid van voren, al van een stuk, en aan de zool op drie verschillende manieren bewerkt.

d. Een paar dito dans schoenen zonder naaid.

e. Een paar witte zijde schoenen voor dames.

f. Een paar ordonnantie laarzen.

L. Schramme, Brugge, W. Vl.

N.° 12. *a.* Een paar laarsjes voor dames.
b. Een dito witte zijde schoenen.
c. Een dito van zwart spaensch leêr.

J. van Nieuwenhuyse, Brugge, W. Vl.

N.° 14. *a.* Een paar grijze laarsjes, van zijne uitvinding.

F. Debruyckers, Brugge, W. Vl.

N.° 313. *a.* Een paar schoenen voor dames.

F. D. Suy, Gent, O. Vl.

N.° 314. *a.* Een paar laarzen met geêle kappen.

F. Vanderstraten, Brugge, W. Vl.

N.° 329. *a.* Een paar laarzen met kappen.
b. Een paar Suwarow laarzen.
c. Een paar laarzen à l'*écuyère*.
d. Een paar amerikaansche laarzen.
e. Een paar laarsjes voor dames.

M. Allaert, Brussel, Z. B.

N.° 371. *a.* Een paar geplastikeerde laarzen.

HOEDEMAKERIJ.

Englebert, vader, Brugge, W. Vl.

N.° 17. *a.* Zes mans-hoeden, van diverse kwaliteiten.

Joseph Verloigne, IJperen, W. Vl.

N.° 31. *a.* Eene officiers schakos.
b. Eene soldaaten dito.

J. J. Minne, Poperinghe, W. Vl.

N.° 34. *a.* Twee zwarte hoeden van haze-hair.

L. de Bouck, Brugge, W. Vl.

N.° 39. *a. b. c.* Drie hoeden, 2.e, 3.e en 6. kwaliteit.

G. J. Hovine, Mouscron, W. Vl.

N.° 53. *a.* Een drie-kante hoed.
b. Een ronde hoed.

Hopen Brouwers-Janssens, *Einhoven*, *N. B.*

N.° 71. *a.* Een fijne hoed.
b. Een dito.

Joseph Boucquillon, *Thielt*, *W. Vl.*

N.° 155. *a.* Een hoed gefabrikeerd gedeeltelijk met mol hair en gedeeltelijk met binnelandsche haze-hair.

Jan Leduc, *Gent*, *O. Vl.*

N.° 157. *a.* Een zwarte hoed.
b. Een witte hoed.

Mathijs David, *vader*, *Gent*, *O. Vl.*

158. *a* Zes hoeden van diverse kwaliteiten.

Hendrik David, *zoon*, *Gent*, *O. Vl.*

N.° 159. *a.* Twee zwarte hoeden.
b. Een gryze hoed.

J. B. Biermans, *Casterlé*, *A.*

N.° 221. *a.* Drie zwarte hoeden.

Alexander Rubay, *Doornik*, *H.*

N.° 241. *a.* Een zwarte hoed met groene wederzijde.
b. Een zwarte hoed.
c. Een schakos.

J. B. van Hove, *Gent*, *O. Vl.*

N.° 306. *a.* Eene vierkante priesters muts, bedekt met een lap laken uit een stuk.
b. Een priesters kraeg.

Engelbert Thonet, Brugge, W. Vl.

N.° 330. *a.* Vier hoeden van verschillende kwaliteiten, naar de Lijonsche wijze.
b. Vier dito naar de Mechelsche wijze.
c. Een hoed wegende 4 oncen, ten gebruike van de kolonien.

Bouvquillon-Vanneste, Kortrijk, W. Vl.

N.° 349. *a.* Eene zwarte ronde hoed.

J. Gossiaux, Gent, O. Vl.

N.° 377. *a.*	Een hoed à la *Cortès*,	n.°	1.
b.	Twee dito	»	2.
c.	Een dito gezegd *à la Morillo*	»	1.
d.	Een ligte hoed	»	1.

Jan Everard, Ronsse, O. Vl.

N.° 460. *a.* Een zwarte hoed.
b. Een dito.

PASSMENTWERKERIJ.

Joseph Vertoigne, IJperen, W. Vl.

N.° 31. *a.* Een oranje zijde sluijer.
b. Een dito van katoen.
c. Twee helms voorstukken.
d. Twee pompons.

e. Acht ellen goude klaveren (*treffles.*)
f. Drie dito gemein goude ketentjes.
g. Een wol sabel kwast.
h. Negen ellen garen galon.
i. Een leêr oranje kokarde.
k. Eene witte pluim.
l. Twee helms agterstukken.

G. L. Camps, 's Hertogenbosch, N. B.

N.° 64. *o.* Eene goude kapiteins épaulette.
p. Eene zilvere dito.
q. Een zilvere sabel kwast.

Jan-Baptiste Grossé-Peelaert, Gent, O.Vl.

N.° 141. *a.* Ingelijste passement linten.

Juffrouw Blanckaert, Antwerpen, A.

N.° 265. *a.* Vier 3/4 ellen falie stof.
b. Zeven dito zijde laken.
c. Vijf dito dubbeld gekruist.
d. Negen dito levantine.
e. Tien dito taf.

M. Regemortel, Antwerpen, A.

N.° 269. *a.* Een priesters gordel.
b. Een vrij-metzelaars sluier.
c. Zwaar lint.
d. Dito enkel.
e. Dito filozelle.

Juffrouw Metdepenningen, Antwerpen, A.

N.° 272. *a.* Drie pakken ongebleekt orgencin.
b. Twee dito inslag dito.
c. Een dito bleek gekleurd.
d. Een dito inslag.
e. Drie dito zwarte zijde voor kant.
f. Zes dito Napels naai zijde.
g. Twee dito bleeke kleuren.
h. Een dito rijgsnoer.
i. Een dito 3 draden.
k. Vier dito filoche.

DRUKKONST.

P. J. Demat, Brussel, Z. B.

N.° 124. *a.* Twaalf verschillende gedrukte boekdeelen.

D. Casterman, Doornik, H.

N.° 231. *a.* Dertien verschillende gedrukte boekdeelen, en een musiek-boek; een verzameling van printen *en taille douce.*

Jan-Hendrik van Est, Brugge, W. Vl.

N.° 326. *a.* Een boek *in-folio*, gebonden in

bazaan, op snée verguld met zwarte kader op 't plat.

Francis de Hondt, Brugge, W. Vl.

N.° 333. *a.* Eene cohier inhoudende zeven afdruksels van gegraveerde schriften.

Pieter Scheldewaert, Ostende, W. Vl.

N.° 353. *a.* Een tafereel, gedrukt in goude letteren op satyn.

J. N. Houdin, Gent, O. Vl.

N.° 384. Vele verschillende bij hem gedrukte en gebondene boeken.

M. Jobard, Brussel, Z. B.

N.° 466. *a.* Eene rol van op steen gedrukte tekeningen, conterfeitzels, landkarten, planten, vruchten en andere voorwerpen.

G. de Busscher en Zoon, Gent, O. Vl.

N.° 405. *a.* 18 Verschillende afdruksels van den *slag van Nieuwpoort* (1600), geschilderd door den Ridder Odevaere, schilder van den Koning.

b. De *slag van Nieuwpoort*, groot gedrukt tafereel van 38 op 24 duimen, kleine text en *mignonne*-letter, in zes kolonnes.

c. De *slag van Waterloo*, geteekend en gegraveerd door M. Goetgebuer, gedrukt op groot papier *velin.*

d. Twee boekdeelen groot *in-folio*, inhoudende van 775 tot 800 verschillende kleine gedrukte voorwerpen.

e. Vele werken door den zelven ten zijne huize gedrukt.

Goetgebuer, *bouwkundigen*, *Aubertin*, *graveur*, *Gent*, *O. Vl.*

N.° 423. *a.* Verzameling van uitgeleze groote gebouwen, huizen, en andere gedenkweêrdige bouwstichtingen van de Nederlanden; gedrukt bij Mr. De Goesin-Verhaeghe, te Gent.

De zelve verzameling *au trait*, en nog een afdrukzel geschaduwd *in aqua tinta.*

A. B. Stéven, *Gent*, *O. Vl.*

N.° 447. *a. Ars Costeriana*, door den Ridder Camberlijn, gedrukt in 4.° met letteren uit de lettergieterijen van MM. Delemer, broeders, te Brussel, en van Enschedé en Zoonen, te Haarlem.

Delemer, broeders, Brussel, Z. B.

N.° 404. *b.* Eene cohier in folio van omtrent 100 bladzijden, inhoudende de proefdrukzels van alle hunne letteren, bloemwerkjens, en voordere drukkonst-teekenen.

c. Aenteekening over de drukkonst.

d. Uitvinding van den zoo genaemden *ophsolmophile*, of den vriend van het gezicht.

GOUD EN ZILVER SMEDERIJ. KUNSTSTUKKEN.

Lodewijk Hanssens, Brugge, W. Vl.

N.° 16. *a.* Eene goude *charlotte*, met diamant versierd, nieuwe uitvinding.

b. Een paar zilvere oorringen, met diamant versierd.

c. Een paar goude oorringen, met diamant versierd.

d. Een zilver medaillon, met diamant versierd.

Hendrik Boeijs, Poperinge, W. Vl.

N.° 38. *a.* Een koper verguld tabernakel.
b. Een koper verguld kruis.

Nicolas Pruijmboom, Breda, Z. B.

N.° 65. *a.* Een pantoscop.

Albt. Leonard Barriel, Amsterdam, Z. H.

N.° 86. *a.* Boogsnaren voor hoedenmakers, klokhorlogie, en geweêrmakers, glazen diamant slijpers, snaren voor trommels, bomden en allerhande soorten van mecanieke werken.

Nicolas Lanting, Amsterdam Z. H.

N.° 87. *a.* Portraiten in zilvere goederen van Cats, Rubbens, Dewit, Heemskerke, en Kingsbergen.

Jacobus Bennewitz, Amsterdam, N. H.

N.° 88. *a.* Een portrait van zilvere goederen basrelief, verbeeldende Z. K. H. de Prins van Oranje.
b. Een klein mandje met een gedreven rand, waarop een allegorie met verscheide kinderjes.
c. Een zilvere gedreve vaas met figuren en versierselen.

Nicol. Folkert-van Loon, Rauwerdegem, Z. H.

N.° 92. *a.* Een model van een gedekte nood-

boot, tot redding van schipbreukigen, door den inzender in den jare 1819.

Eise Eisinga, *Franeker*, *Z. H.*

N.° 94. *a.* Twee teekeningen en een boek rakende het hemel-gestel.

Dechevremont, *Bergen*, *H.*

N.° 106. *a.* Eene volmaakte Dawijsche lamp van verzekering.

Delvallée, *Aeth*, *H.*

N.° 107. *a.* Een stuk metalliek linnen, dienende tot het maken der verzekerings-lampen van Dawij.

Descamps Mansuede, *Dour*, *H.*

N.° 109. *a.* Eene Dawijsche verzekerings-lamp.
b. Eene Dawijsche dito, om eene steenkoól-mijn te verlichten, gantsch van koper.

Evrard, *Bergen*, *H.*

N.° 111. *a.* Eene groote kerk-lamp.
b. Een wierook-vat.
c. Een ouwelkas of *ciborij*.
d. Twee kandelaaren van verschillend model.

De Lamotte, *Loven*, *Z. B.*

N.° 121. *a.* Een klein gedraaide kolom; op de

kruin derzelve een bol; in die bol een vingerhoed en in die vingerhoed eene houte staar.

Cornelis de Bon, Loven, Z. B.

N.° 122. *a.* Een vierkantig koepels-model, met het ontwerp en de gezigttekening, van hout gemaakt.

Jan Baptiste Souplez, Gent, O. Vl.

N.° 129. Konings wapen, geborduurd en ingelijst.

Jan Lernous, Gent, O. Vl.

N.° 140. *a.* Een geborduurd medaillon, omringd met fruiten en bloemen.

b. De band van het register der ridders orde der provintie Oost-Vlaanderen.

De Loose, Gent O. Vl.

N.° 154. *b.* Een ijvoore klok horologie.

c. Een klein perlemoeder schip.

Brebart Tand-Meester, Gent O. Vl.

N.° 168. *a.* IJvoore tanden.

J. d'Oudenarde, Vader, Doornijk, H.

N.° 238. Een blikke astraale lamp.

J. J. van Deuren, Mechelen, A.

N.° 261. *a.* Een zilvere pijp, vertonende de vreéde kolom.

b. Twee kachetten en twee sleutels voor zak-horologie.

Cambresy, gezigtkundigen, Luijk. L.

N.° 276. *a.* Een kinké-lamp, versierd met twee holle weerschijnbare en roerende spiegels, dienende tot het verlichten van groote gebouwen of werk zalen, 't welk daer door geschied op een glans en teffens spaarzame wijze.

Deshorgnies en komp.ie, Bergen, H.

N.° 286. *a.* Een rood spaenschleêre doos, met verscheide juweel-werken.

Frederic-Guill. Mertens, Gheel, A.

N.° 288. *a.* Een klokkenspel, met staale plaat.

Joseph Bukmans, Gent, O. Vl.

N.° 298. *a.* Een ongesoudeerde ijzere pijp.

L. de Bast, Gent, O. Vl.

N.° 312. *a.* Een met zilver beslage théeketel.
b. Een met zilver beslage lampetschotel en kan.
c. Een dito koffijkan.
d. Twee dito trekpotten.
e. Twee dito suikerpotten.
f. Een dito melkkan.

J. C. Allegoet, Gent, O. Vl.

N.° 318. *a.* Twee met de naald op zijde geborduurde schilderijen.

J. Willemse, Dieren, G.

N.° 322. *a.* Nabootsing eener ruïne van een romeynsch tempel, zo als dezelve zich noch bevind op het kasteel te Nijmegen, gemaakt met kurk.

Jan de Groote, Brugge, W. Vl.

N.° 327. *a.* Een vaartuigje onder zeil, met diamanten opgesteld.
b. Een voetstal met een bloempot, met goud en diamanten opgesteld.

De Breuck, Brugge, W. Vl.

N° 328 *a.* Een *charlotte*, met goud en diamanten opgesteld.

J. Allaert, Brugge W. Vl.

N.° 352. *a.* Een verguld en verzilverd koper kandelaar.

Vander Steene, Zoon, Brugge, W. Vl.

N.° 359. *a.* Twee gelitographieerde printen.

Victor Catalan, Brugge, W. Vl.

N.° 360. *a.* Drie ingelijste miniatuuren met hair bewerkt.

Wilgot, Brussel, Z. B.

N.° 365. *a.* Een zak horologie, met vrijen gang en seconden.

De Kemel-Hebbelinck, Ostende, W. Vl.

N.° 369. *b.* Een klok-horologie met regulateur tot equatie, lopende een jaar zonder opgewonnen te zijn.

e. Een octant.

Karel Lésij, Brugge, W. Vl.

N.° 370. *a.* Een weêrglas, boven een rondagtig lugtglas.

b. Twee ijs boomen, door hem uitgevonden, inhoudende een vloeibaar lichaam gedeeltelijk gestremd bij wijze van boomen waarvan de rondagtige takken vergrooten naar maate van de kou.

Francis Praet, Brugge, W. Vl.

N.° 372. *a.* Een zilver korf.

Weduwe Hisette, Gent, O. Vl.

N.° 378. *b.* Een gepolijst staal vaas.

C. J. Devraij, Gent, O. Vl.

N.° 420. *a.* De beeldnis van Z. M. den Koning der Nederlanden, in 't ijzer gesneden.

b. Konings wapen, dito.

c. Flore, dito.

d. Apollo in deszelfs wagen, dito

e. Wapen van Mr. de Gouverneur van Oost-Vlaanderen, in zilver gesneden.

Monti, Gent, O. Vl.

N.° 422. *a.* Twee peruijken met schakéring van verscheide kleuren hair, en met machienes gewerkt.
b. Twee dito hairlokken..

Jan-Antone Bernard, . . . O. Vl.

N.° 458. *a.* Een elektriek vuer-slag.

Frederik Eijkens, Gent, O. Vl.

N.° 472. Een hairvlegt, met de hand gemaakt.
b. Een siraad van valsch blond hair, het natuurlijk nagebootst.

G. Schotz, Gent, O. Vl.

N.° 473. *a.* Een moorenhoofd, gekroond op zijn afrikaansch.

Braga, Gent, O. Vl.

N.° 477. *a.* Een lugtglas.

Augustin Portois, Gent, O. Vl.

N.° 489. *a.* Twee bastertléven, in marmer.
b. Een rhenoceros, dito.
c. Een slaperig kind.

Evrard-Claus, Bergen, H.

N.° 596. *a.* Een zilver théeketel.
b. Een dito koffijkan.
c. Een dito theépot.
d. Een dito melkpot.
e. Een dito suikerdoos.

MESSEMAKERIJ.

Daniël Bastet, *'s Gravenhage*, *Z. H.*

N.° 79. *a.* Een kistje inhoudende een apparaat tot de trepanatie.

b. Een dito inhoudende heelkundige tuigen.

Bonneels, *Mesmaker van Z. M.*, *Brussel*, *Z. B.*

N.° 112. *a.* Een groote kas van akajou, inhoudende 24 heelkundige tuigen tot het snyden van den steen.

b. Een dito met 50 heelkundige tuigen tot de verrigting des oog-vlies.

c. Een dito met heelkundige tuigen tot de afzettingen (*amputations*).

d. Een dito met zeven heelkundige tuigen tot het trepaneeren.

G. Millot, *Gent*, *O. Vl.*

N.° 112. *a.* Een glaze kas messenmakerij.

Van Montagu, *Gent*, *O. Vl.*

N.° 153. *a.* Een glaze kas met messen en geneeskundige tuigen.

Licot, Namen, N.

N.° 202. *a.* Een mes van 102 stukken.

b. Twee scheer-messen.

c. Een tafel-mes.

d. Een dessert-mes.

e. Een pen-mes met een sikkeltje.

La Derrière, Namen, N.

N.° 203. *a.* Een monster tafel- en dessert-messen met zilver versiert; snijdend messen en servies-vorken; zak- pen- en scheer-messen; messen met 4 lemmers; sikkeltjes; scharen; penmessen; dolken en volmaakte chirurgijn tas, met zilver versierd, zamen 122 stukken.

Arnold Raijmont, Namen, N.

N.° 204. *a.* Een doos met 50 tafel-messen; ivoore steelen.

b. Een dito dito, perlemoeder steelen.

c. Een dito dito, ebbenhouts steelen.

d. 18 dessert-messen met zilvere vergulde lemmers.

e. Een doos scheer-messen met 4 wissellemmers.

f. Een dito dito met 8 dito.

g. Een dito pen-messen met 6 dito.

h. Een dito dito met 12 dito.

i. Een agtkantig pen-mes van 40 stukken.
k. Twee dito van 24 dito.
l. Twee dito van 16 dito.
m. Een dozijn gesorteerde pen-messen.
n. Een dito dito messen.
o. Een kaart met 29 fijne pen-messen.
p. Een dito met 16 fijne scheer-messen.
q. Twee sikketljes met wissel lemmers.
r. Een doos met heelkundige tuigen.
s. Twee portefeuilles met dito.

Jan-Karel Noël, Lier, A.

N.° 280. *a.* 22 tafel- en zak-messen, van verscheide prijs.

Heltzel, Gent, O. Vl.

N.° 406. *a.* Een scheermes gemaakt uit een vijl, die niet geweekt is geweest en ook geen andere voorbereiding heeft ondergaan.

Vande Casteele, Gent, O. Vl.

N.° 421. *a.* Een doos met een apparaat tot het helpen der verdronke en geasphijxieerde personen, met eene galvanische batterij.

Bonneels, Messsemaker des Konings, Brussel, Z. B.

N.° 440. *a.* Volmaakte verzameling van werktuigen voor de acouchementen.

MUSIEK INSTRUMENTEN OF SPEELTUIGEN.

De Vaster, Loven, Z. B.

N.° 120. *a.* Eene kopere met den hamer geslaagde klarinette.
b. Een hoorn met alle toonen, met zilver beslagen.
c. Een basson gezegd *Bucsin.*
d. Een dolphijn.
e. Een tromboni met zilver beslagen.

De Loose, Gent, O. Vl.

N.° 154. Een basson, drie klarinetten en een ivoore fluit.

Tuerlincx, Mechelen, A.

N.° 249. *a.* Een jagthoorn met alle toonen, laaste uitvinding.
b. Twee palmhoute klarinetten.

J. Frans de Backer, Gent, O. Vl.

N.° 301. *a.* Een jagthoorn.
b. Een trompet.
c. Een engelsch hoorn.

Jan Detender, St.-Nicolas, O. Vl.

N.° 320. Een conter-bas.

Sax, luitmaker, Brussel, Z. B.

N.° 453. *a.* Eene fluit met 8 sleutels.
b. Een klarinet met alle zijne sleutels.
c. Een serpent met 4 sleutels.

P. De Volder, Gent, O. Vl.

N.° 490. *a.* Afschetsing eener orgel met forte-piano, geplaetst in de St.-Michiels Kerk te Gent, 't houtwerk der orgelkas is van M. Roelandts, bouwkundigen en lid van 't Koninklijk institut, enz.
b. Een orgel met *crescendo* en *diminuendo*, door den zelfden uitgevonden.

Duprez, luitmaker, Doornik, H.

N.° 501. *a.* Eene fluit in zilver gegarnierd.
b. Een klarinet.
c. Een basson.
d. Eene dwarsfluit.

ZAAL N.° 7.

SCHEIKUNSTIGE VOORBEREIDINGEN.

Isaac Bouquet en komp.ie, Delft, U.

N.° 73. *a.* Een kistjen met 4 steentjes Bristol zeep, 1.e kwaliteit.
b. Een idem 2.e kwaliteit.

c. Een kistje met 4 steentjes Jerusalems zeep, van olij gemaakt.

d. Een dito met 4 steentjes Windsor zeep.

Cristi-Wilhelm Fiemann, Alphen, U.

N.° 74. *a.* Een kistjen inhoudende 9 verscheide kleuren.

J. J. A. Gogel, Bloemendaal, Z. H.

N.° 82. *a.* Drie flesschen blaauwsel.

b. Drie dito groen.

Corn. Schoen Jacobs, Westzaan, Z. H.

N.° 83. *a.* Eene flessche met mostaard olij dienende tot genezing van rhumatieke pijnen.

b. Eene dito met papaver olij ongebleekt dienende voor de schilderkunst.

Bauwe Rondenhuis, Harlingen, V.

N.° 93. *a.* Eene flessche olij uit gewone teer gefabriqueerd.

Derk, Mertens, Ubeus, Loppemeir, Ov.

N.° 97. *a.* Een staal blaauwe verwstof.

De Cressonnière, Mollebeck, Z. B.

N.° 116. *a.* Een kasje witte zeep.

b. Een dito dito.

c. Een dito gemarmeld naar de wijs van de Marseillaansche zeep.

Antone Peeters, Gent, O. Vl.

N.° 126. *a.* Een kasje ameldonk.

Jan Poppe, Gent, O. Vl.

N.° 127. *a.* Een kasje ameldonck.

J. B. de Clercq, Gent, O. Vl.

N.° 130. *a.* Lijm gemaakt uit hoofden en paarde voeten.

b. Idem n.° 2, gemaakt uit haaze vellen, kalfs- en kooi-voeten.

Francies Claes, Gent, O. Vl.

N.° 131. *a.* Eene flessche gezuiverd sterkwater van 40 graden.

b. Eene dito kooperrood olie.

Constantinus de Bijl, Gent, O. Vl.

N.° 137. *a.* Een vaatje potasch gezegd Amerikaansch, met inlandsche asch gemaakt.

A. Davelaij, Gent, O. Vl.

N.° 144. *a.* Doorbijtende potasch gezegd Amerikaansch.

b. Idem gezegd *Perlasse.*

c. Idem gemeen verkalkt.

d. Een bokaal met geparfumeerde zeep.

e. Twee steenen witte zeep, met olijf-olij gezuiverd, gezegd Marseillaansch zeep.

f. Verscheide steenen van blaauwe, gemarmeld, wit en geél zeep.

J. B. Huijgebaert, Gent, O. Vl.

N.° 151. *a.* 4 potten verscheide bleek blaauw kleur.

Lefebure en zoon, Gent O. Vl.

N.° 161. *a.* Een vatjen suikerijkoffij.

Jacobus Rommel, Gent, O. Vl.

N.° 162. *a.* Twee bokaalen chroms geel.
b. Vier dito groen.
c. Twee dito bergs blaauw.
d. Twee dito Pruisch blaauw.
e. Een dito nieuw geél van zijne uitvinding.
f. Een dito lak.

Weduwe Allaert, Gent, O. Vl.

N.° 168. *a.* Drie stukken sterke lijm, 1.e kwaliteit.
b. Een dito 2.e dito.
c. Een dito 3.e dito.

Jan-Baptiste van Schooten, Gent, O. Vl.

N.° 172. *a.* Een vatje terras, om te metselen.

Josephus Briers, Antwerpen, A.

N.° 271. *a.* Een monster sterk lym.

Dardenne, Vervier, L.

N.° 278. *a.* Een kasje met zeep monsters.

J. L. Heijman en zoon, Gent, O. Vl.

N.° 227. *a.* Waschkarsen van verscheide kwaliteiten.

Josephus Vervaet-Fowarge, Gent, O. Vl.

N.° 305. *a.* Een vatje met suikerijkoffij.

B. Marcou, Geeraertsbergen, O. Vl.

N.° 375. *a.* Een pak cigarren, inlandsch tabak.

B. de Pauw, Gent, O. Vl.

N.° 399. *a.* Sterke lym, 1.e kwaliteit.
b. Dito 2.e dito.

Ch. de Buck, Gent, O. Vl.

N.° 418. *a.* Een mand met 3 soorten zout.
b. Een vaatje zwarte zeep.

F. Speelman, Gent, O. Vl.

N.° 419. *a.* Een mand met 3 soorten zeep.
b. Een vaatje zwarte zeep.

B. Seghers, Brussel, Z. B.

N.° 363. *e.* Prusiath van potasch, dienende tot de chimieke werkzaamheden, en voor het maken van het schoonste Pruisch blaauw.
f. Twee schakéringen van blaauw indigo.
g. Een lak die de sterkste zon en hitte uitstaat; zoo dezelve gemaald is, dan geeft zij een extra schoon rood voor de wolle lakens.

B. Badiot, Mastricht, L.

N.° 225. *a.* Twee fleschjes de eene met beroofde en de andere met onberoofde meekrap.

Demoiselle Nijpels, Mastricht, L.

N.° 426. *a.* Drie kleine pakjes suikerijkoffij.

J. B. Spietael, Eecloo, O. Vl.

N.° 465. *a.* Een pakje blaauw ameldonk.

Van Zuijlen-Saeijs, Brugge, W. Vl.

N.° 478. *a.* Verscheide soorten zeep, wasch- en gegote-karsen.

B. van Goethem, Gent, O. Vl.

N.° 495. *a.* Zes kisten kandijssuiker.
b. c. d. e. Verscheide soorten broodsuiker.

ALLERHANDE OBJECTEN.

A. Schot, Utrecht, U.

N.° 56. *a.* Een monster beenknopen.

J. Aen en Smits, Rotterdam, Z. H.

N.° 80. *a.* Tien monsters meubel papier.
b. Vier gevelouteerde figuren, gedrukt op merinos, voor stoelen en vuerschermen.
c. Een gevelouteerde stoel zitting.
d. Een bloem vaas gedrukt in velouté.

Jan Kools en komp.e, Zandijck, N. H.

N.° 81. *a.* Een riem papier dubbeld olyphants.
b. c. Een dito atlas colombier.

d. Een riem papier koninklyk, superfin.
e. Een dito dito.
f. Een dito groot mediaan.
g. Een dito klein dito.
h. Een dito propatria.
i. Een dito post mediaan.
k. Een dito brief papier.

Bern. Berendt, Apeldorn, G.

N.° 90. *a.* Papier monsters.

A. Pannekoeck, Renkeem, G.

N.° 91. *a.* Twee boeken papier monsters.

Weissenbruch, Brussel, Z. B.

N.° 123. *a.* Eene vergulde lijst in glas bevattende eene monster kaart met 130 gekleurde papier monsters.
b. Eene monster kaart met 130 gekleurde papier monsters, gemeene kwaliteit.
c. Vijf portefeuilles, met de gehele bladen van de monsters onder *b.*
d. Een rol groot gemarmerd papier, voor kamer behangzels; 4 verschillende marmers in een donker granit, een vel van elke soort gevernist.

J. de Porre, Gent, O. Vl.

N.° 128. *a.* Acht spel kaarten.

Delrue, Gent, O. Vl.

N.° 156. *a.* Een pak glad bordpapier.
b. Een dito grijs dito.

Van Bossem, Gent, O. Vl.

N.° 187. *a* tot *o.* Verscheide bossen schrijf-pennen in soorten.

M. Hens, Antwerpen, A.

N.° 268. *a.* Twalf pakken spel en visite-kaarten.

J. Renkin, Mechelen, A.

N.° 262. Een paar kopere ovale kandelaren.

Hennessij, papiermakerij van La Hulpe, Brussel, Z. B.

N.° 283. *a.* Een monster druk-papier in navolging van het papier genaamd *coquille d'Angoulême.*
b. Een dito velijn dito.
c. Een dito rose papier.
d. Twee monsters kant papier.
e. Een dito suiker pak papier.
f. Een dito velijn post papier.

P. F. Gossé, Gent, O. Vl.

N.° 307. *a.* 12,000 gemeene spelden, n.° 6.
b. 2 dito dito » 20.
c. Een monster bleek-spelden.
d. Een dito.

J. C. Allegoet, Gent, O. Vl.

N.° 518. *b.* Een kleder borstel.
c. Een hair borstel.

Pieter Parqui, Brugge, W. Vl.

N.° 325. *a.* Eene tinne vaas.
b. Eene tinne horologie kas.
c. Eene tinne dessert schotel.
d. Eene groote tinne kandelaar.

J. B. Seghers, Brussel, Z. B.

N.° 353. *a.* Een aantal gewaschte linnen trap tapijten, van verschillende tekeningen.
b. Gevernist leder van verschillende kleuren.
c. Geverniste taf.
d. Verschillende soorten van gewaschte linnen van verschillende tekeningen.

Cocquijt-Ghijselinck, Gent, O. Vl.

N.° 394. *a.* Een tinne cijlinder van een stuk.
b. Een slang voor een distileerkétel.

J. B. Duvivier, Gent, O. Vl.

N.° 395. *a.* Een klisteer spuit om zich zelven een lavement te zetten, werkende door de samenperssing.
b. Eene koffijketel.

J. H. Trostorff en komp.ie, Vaels, L.

N.° 427. *a.* Een monster kaart naai naalden.

b. Een monster kaart breij naalden.

c. Een pak dito superfijn.

J. Hoogstoel, Gent, O. Vl.

N.° 459. *a.* Ontwerp en schets van een stookhuis ingerigt om op eene nieuwe en verbeterde wijze te distilléren.

b. Ontwerp en schets van eene distilleerketel door damp.

J. van Loo, Gent, O. Vl.

N.° 443. *a.* Twee geborduurde stukken in lijst en glas.

Masquelier, Gent, O. Vl.

N.° 468. *a.* Vier plated kandelaars.

b. Een blikke kerk kandelaar.

c. Een blikke kerk lamp.

d. Agt kleine kroonen.

e. Twee roodkoper kandelaars.

f. Twee filtra van zink.

g. Een werktuig om water te doen bevriesen.

h. Een lijst met garnituuren van blik gemaakt.

Boisacq-Spreux, Doornijk, H.

N.° 497. *a.* Twee tinne schotels.

b. Een tinne bord.

c. Een tinne waterketel.

J. Petit, Brussel, Z. B.

N.° 500. *a.* Een kopere ketel.

Jan Sombeeck.

N.° 507. *a.* Eene schilderij van papier verbeeldende Apollon.
b. Een landschap van papier.
c. Een paard dito.

——————— *Oostacker, O. Vl.*

N.° 508. *a.* Een bézem van gesneden hout.

ZAAL n.° 8.

VOORTSBRENGSELS
VAN GEMEENE STICHTINGEN.

—

Werkhuis van weldadigheid van Antwerpen, A.

N.° 98. *a.* Acht tafel tapijten.
b. Een dito dubbel, platte grond.
c. Een dito.
d. Een dito karpet, gekroiseerd.
e. Een dito platte grond.
f. Platte borduur.
g. Dito dito
h. Dito dito.
i. Dito dito.

Werkhuis van weldadigheid van Hoogstraete Antwerpen, A.

N.° 100. *a.* Een lap ligte roode baai.
b. Een dito witte dito.
c. Twee wolle deken.
d. Een lap vlasch linnen, half gebleekt.
e. Een dito dito ongebleekt.
f. Twee paar gebrijde koussen.
g. Een lap bruin karsaai.
h. Een dito groene tiritaine.
i. Een paar wolle koussen.

Werkhuis van weldadigheid van Mechelen, A.

N.° 259. *a.* Een stuk flaneel.
b. Een dito baai.
c. Een dito siamoise.

Fabrieke van d'Heer Meeussen, opgeregt in het tugthuis van Antwerpen, A.

N.° 266. *a.* Een stuk nankin.
b. Een dito printanniere.
c. Een dito geruit linnen.
d. Een dito stof gezegd engelsch leder.
e. Zes servetten.
f. Een tafel doek.
g. Een stuk katoen linnen.
h. Een dito monnikesaai.
i. Een dito wit bazijn.
k. Een dito katoen bazijn.

l. Een stuk siamoise.
m. Een dito.
n. Twaalf zak doeken.
o. 6 1/2 ellen rood katoen.
p. Kopere spijkers monsters.
q. Dito ijzere.
r. Dito tichel spijkers.
s. Dito voor pleisterwerkers.
t. Een horologie.
u. Zes paar koussen.

Werkhuis van weldadigheid, Geeraerdsbergen, O. Vl.

N.° 373. *a.* Een stuk linnen à 9 oorden par elle.

Tugthuis, Gent, O. Vl.

N.° 401. *a.* Een stuk stof ten gebruike der gedetineerde vrouwpersonen, 1200 draaden werk-ketting n.° 14 en verlies spoel van wol n.° 28.
b. Een stuk gestreepte stof ten gebruike der gedetineerde vrouwen, 1200 linnendraaden n.° 12 en inslag van lichte wol n.° 24.
c. Een stuk stof gezegd demet, ten gebruike der gedetineerde manluij, 1200 linnen draaden en den inslag van Bengaals katoen, n.° 182.

d. Een stuk ongebleekte piké van verscheide tekeningen, 3000 draaden op de kam, ketting n.° 36 en 45, inslag n.° 64.

e. Een stuk piké, andere tekening, zelfde kwaliteit.

f. Een dito dito.

g. Een stuk calico, kam 2200 draaden, ketting n.° 29, inslag n.° 35.

h. Een dito kam 2600 draaden, ketting n.° 36, inslag n.° 50.

i. Een rol cingels van vlaschwerk.

k. Een dito.

l. Een dito gesponne katoen, in het huis geverft.

m. Zes stukken linnen, ketting en inslag van vlasch.

n. Een dito linne ketting, inslag van gekaardeerd werk.

o. Een dito vlassche ketting, inslag van werk.

p. Een dito ketting van werk, inslag van vlasch.

q. Een stuk zwart laken 9/4 breed.

r. Een dito donker grijs 9/4 dito.

s. Een dito baai 8/4

t. Een dito grijze baai 8/4 dito.

u. Een dito blaauw 8/4

v. Een wolle schawl, witte grond met gekleurde bouketten, gefabrikeert met merinosche wol en in het huis geverft.

w. Vijf stukken geborduurde tulle.

x. Zes dito kanten.

y. Een stuk linnen, ketting en inslag van werk.

z. Een pak werk van hennip, voor bindgaren.

aa. Twee stukken hennips linnen; men heeft er bijgevoegd het gehekeld en gesponnen hennip.

bb. Een lap geruit linnen.

cc. Een stuk voederings-linnen, gekamt garen, vlassche ketting, inslag van katoen.

dd. Een stuk van 6 dekens, inlandsche wol.

ee. Een pletmolen.

ff. Een weeghaak om het garen te wegen.

gg. Een dito om het garen te wegen en 't nummer van het zelve te verificeeren.

hh. Vier ronde en langwerpige stukken (cijlinders).

ii. Drie bezem borstels.

kk. Twintig borstels van verschillende grootte.

ll. Zes spoelen voor laken, kasimier, linnen van katoen en van batist.

mm. Een blaauw kiel.

nn. Zes borstels voor *Muljennij.*

oo. Twee ijzers om het garen voor batist te spinnen.

pp. Drie kunst stukken.

qq. En rol hennips tauw werk.

rr. Twee gramen om het batist te weven.

ss. Een kam om batist te weven.

tt. Twee gekleurde papier ruijkers met ijzer draad.

uu. Een stuk geruit linnen, blaauw en wit, namakende de brugsche linnen.

vv. Een stuk linnen, ketting en inslag van hennip, 1200 garen in kam.

ww. Een lap wit piké, ketting en inslag katoen.

xx. Een stuk batist.

yy. Ketting draad tot deze fabrikatie gebruikt.

Werkhuis van weldadigheid, Gent, O. Vl.

N.° 412. *a.* Vijf stuk linnen.

b. Een dito pak goed.

c. Vlasch geroot volgens de wijze van wijlent D'Hondt-d'Arcij.

d. Vlasch geroot volgens de gemeine wijze. om te dienen tot vergelijkenis met de nieuwe maniere van rooten.

e. Vlasch in strooi, geroot volgens D'Hondt-d'Arcij.

f. Vlasch in strooi geroot volgens de gemeine wijze, om te dienen tot vergelijkenis met de nieuwe wijze van D'Hondt-d'Arcij.

g. Vlasch-werk volgens de rooting van D'Hondt-d'Arcij.

h. Dito volgens de gemeine wijze.

ZAAL N°. 9.

SCHOUWEN IN GESLAGEN IJZER (*tôle*), VERGULDE BRONZEN, CRISTALEN, PORCELIJNEN.

Willem Curio, Gent, O. Vl.

N.° 143. *a.* Eene agtkantige schouw in ijzer, versierd met twee colommen met een warm-pijp, tot het verwarmen van een huiskwartier geschikt.

b. model van een pedestal van de Toscaansche orde, tot het verwarmen van vier huiskwartieren dienende.

c. Een ovaal schouw in ijzer, nieuw model, met een verwarm-pijp.

Jacobus Fourmij, Andennes, N.

N.° 198. *a.* Een voltallig koffij-*service* van wit porcelijn, verguld.

Louis Winand, Andennes, N.

N.° 200. *a.* Zes versierde vasen van porcelijn.

Louis Zoude, Namen, N.

N.° 205. *a.* 34 verschillende stukken cristaal en glazewerk.

Frederic Faber, Brussel, Z. B.

N.° 244. *a.* En groote vaas fransch porcelijn door hem geschildert eu versiert.

b. Twee vasen dito.

c. 12 borden, verschillende fraaije gezichten van 't Koninkrijk verbeeldende.

d. 6 Dito in bloemen en in 't blaauw geschilderd.

e. 2 Vasen in hoog blaauw en met geschilderde bloemen.

f. Een koffij en thée *service*, bestaande uit 24 paar tassen, koffij-, thé-, suiker- en melk-pot, nieuwe vorm, met vergulde draden.

g. 5 dito vasen met vergulde draden.

h. Eenige tassen van verschillende vormen.

i. Twee blaauw geschilderde vasen.

Kerckx, Brussel, Z. B.

N.° 284. *a.* Een luster van verguld koper, met cristalen versierd.

De Baron Rœderer, Dinant, N.

N.° 289. *a.* Twee bladen venster glas, genaamd half wit glas.

b. Eene ronde cijlinder van venster glas, dito.

Jan Henset, Brussel, Z. B.

N.° 368. *a.* Twee candelabres in vergulden brons.

b. Een slinger uurwerk met regulateur en evening, gaande een jaar lang zonder te moeten opgewonden worden.

Weduwe Hisette, Gent, O. Vl.

N.° 378. *a.* Vijf schouwen, van gegoten ijzer, met gedreven versiersels.

b. Eene schouwvoorraad, bestaande uit tange, schuppe en kottraer.

Ydens, Gent, O. Vl.

N.° 435. *a.* Een luster van 60 duimen in hoogte op 40 door de middellijn, dragende van 36 tot 48 wasse karsen; de takken waar de armen zich aan vasthechten verbeelden dolfijnen. Het is aan te merken dat het grootste deel der vergulde sieraden, of 't gene zulks schijnt te zijn, maer een goud kleur is die door de scheikunde word voortgebragt.

Cappelmans, Brussel, Z. B.

N.° 552. *a.* Een partije cristaal werk van Vonêche (Luxemburg).

Trossaert en broeders, Gent, O. Vl.

N.° 454. *a.* Een beker van cristaal van Vonêche, verbeeldende Diana in 't bad met vier nimfen.

b. Een beker van gelijke vorme en grootte, de jacht van Eucharis en Telemak verbeeldende.

c. Vier glazen naar zinnelijkheid.

d. Zes bekers van verschillende vormen.

e. Vier zoutvaten op eenen ronden of vierkantigen voet.

f. Twee *bohls* zonder voet.

g. Een drinkbeker op eenen vierkantigen voet.

h. Een vaas naar zinnelijkheid.

i. Vier potten voor suikerwerk (*compotières*).

L. Devraij, Gent, O. Vl.

N.° 485. *a.* Eene ijzere schouw.

B. Avermaete, Gent, O. Vl.

N.° 493. *a.* Eene schouw, in gedaante van een kolom, van geslagen ijzer.

Lefebvre, Caters en zoon, Doornik, H.

N.° 498. *a.* Een groote luster met 18 lichten.
b. Een koppel candelabers, in verguldden brons, met palm-takken.
c. Een koppel dito met armen.
d. Een uurwerk verbeeldende Annibal.
e. Eene overwelfde of boogsgewijze schouw-steen van marmer.
f. Eene dito.
g. Een koppel vuurgereedschappen (*feux*).
h. Een koppel marmere vasen.

Hendrik de Bettignies, Doornik, H.

N.° 602. *a.* Aardewerk van verschillende gedaanten, de korst van eene natuurlijke pastij navolgende.
b. Vele borden van huishoudelijk porcelijn, in blaauw geschilderd.
c. Vele borden dito, verbeeldende verscheide landschappen, in kleur gedrukt, volgens eene nieuwe uitvinding van den fabriekant.

BIJVOEGZEL

TOT

DE CATALOGUS.

Angilloz en Gastellies, Brussel, Z. B.

N.° 118. *a.* Zes monsters geglanst paarde-hair stof.

P. Goddefroij, Gent, O. Vl.

N.° 164. *a.* Een stuk calicot, ketting en inslag Bengales; 2400 draden.

b. Een dito, ketting en inslag Louisaansch; 3400 draden.

c. Twee dozijn witte katoen servietten; 300 draden.

Karel Timmerman, Eecloo, O. Vl.

N.° 184. *a.* Een stuk wit en rood geruitte cotonnette.

Weduwe Van Schoubrouk, Mechelen, A.

N.° 210. *a.* Vier stuks kanten.

A. Voortman, Gent, O. Vl.

N.° 292. *k.* 4/4 Roode doeken 2 kanten het rood uitgebeten.

l. 5/4 Effen puce doeken, dito.

m. 5/4 1/2 blaauwe doeken, 2 kanten.

9

n. Paarse, kopere plaat 5/4
o. Puce dito dito dito.
p. Lila dito witte grond fijn.
q. Blaauw dito dito dito.
r. s. Rouille dito dito dito.
t. Rose dito dito dito.
u. Roode grond uitgebeten.
v. Ecossais uitgebeten en geel.
w. 4/4 parse doeken 2 kanten.
z. Puce avec rose 5/4
ij. Lapis puce met groen en geel.
x. Lapis puce met blaauw en rose.
aa. Ramage twee rood met geel.
bb. Rose en blaauwe streep.
cc. Blauwe crawatten groen en geel.

J. Gossiaux, Gent, O. Vl.

N.o 577. *e.* Twee witte hoeden.

Karel Alexis, Gent, O. Vl.

N.o 430. *p.* Een stuk zakdoeken, lisch.
q. Een dito mignonetti, witte grond.
r. Een dito bruine grond met geele bloemen.

A. Dupcctiaux en zoon, Brussel, O. Vl.

N.o 592. *e.* Een sluijer van Brusselschen kant.
f. Eene pelerine dito.
g. Een dito naalde werk.
h. Een voile van Brusselschen kant.

i. k. Twee garnituren naalde werk.

l. Twee stukken kant.

Antone Verplancke, Gent, O. Vl.

N.° 437 *a b.* Vier stukken blaauw en wit katoen.

Theodor Baesele, Ronsse, O. Vl.

N.° 461. *a.* Een stuk gekruiste en verheve cotonnette.

b. Dito getwijnd.

c. Zes katoene zakdoeken.

d. Zes dito Rouaansch fabriek.

Lucas Delisse, Ronsse, O. Vl.

N.° 463. *a. b.* Twee stukken flanelle.

c. Een stuk molton.

Van Germeersch, Ronsse. O. Vl.

N.° 464. *a. b.* Twee stukken molton.

Hendrik Stevenaert, Ronsse, O. Vl.

N.° 465. *a.* Een katoene deken.

Joseph Sacré, Aelst, O. Vl.

N.° 479. *a.* Een druk-pers.

b. Eenige druk-letters.

c. Zeven gedrukte bladeren.

d. Het prospectes van een werk gedrukt met allerhande letters.

Nelissen-De Here, Brussel, Z. B.

N.° 487. *a* Verscheide objecten zonder naald geheel met de vingers gebreid,

Proveniaire en Senaij, Brussel, Z. B.

N.° 488. Een kleed van geite wol.

E. de Brabant, Gent, O. Vl.

N.° 491. *a. b.* Twee zwarte en eene witte hoed.

A. B. Cutsaert, Gent, O. Vl.

N.° 492. *a.* Twee met spaensch-leér en satijn gegebonde boeken.

Hendrik de Baar, Vervier, L.

N.° 494. *a* Een kaart lake monsters, van verschillende kleuren.

Antoon-Kohler Vaels, Limb.

N.° 499. *a.* Drie stukken casimier.

Piat Lefevre en zoon, Doornik, H.

N.° 503. *a.* Een tapijt, eerste kwaliteit.
b. Twee Doorniksche tapijten met groote figuren in het midden.
c. Drie Doorniksche tapijten met kleine figueren in 't midden, en met doorlopende tekeningen.

Vranken en komp.ie, Lokeren, O. Vl.

N.° 504. *a.* Vier zwarte en witte hoeden.

De Goesin-Verhaeghe, Gent, O. Vl.

N.o 505. *a.* Diverse door hem gedrukte boekwerken.

J. H. Cron, Vaels, Limb.

N.° 506. *a.* Twee stukken zwart en groen casimier.

Jacob Allaert, Brugge, W. Vl.

N.° 509. *a.* Eene zilvere medalie met de afdruk verbeeldende *Jan van Eijck.*

E. Pictot, Luijk, L.

N.° 510. *a.* Een jagt-geweer met eene dubbelde loop.

Theodor Petit, Antwerpen, A.

N.° 511. *a.* Een piano.

Pieter J. de Bleeker, Gent, O. Vl.

N.° 512. *a.* Eene dubbelde distilleerketel.

Huijtens, Gent, O. Vl.

N.° 516. *a.* Een pak vlasch geroot op de wijze ván wijlent D'Hont-d'Arcij.

Audoor, Brussel, Z. B.

N.° 517. *a.* Roode en witte urpren van 1818 en 1819, gecultiveerd te Wezemael, by Loven, op wijngaarden onlangs geformeerd.

B. Bogaerts en komp.ie Antwerpen, A.

N.° 518. *a.* Drie stalen gerafineerd suiker.

G. Koelman, Antwerpen, A.

N.° 519. *a.* Twee stalen gerafineerd suiker.

Roebrechts en Groetaers, Brussel, Z. B.

N.° 520. *a.* Eene piano.

LIJST

VAN de zalen, in welke zich de ten toongestelde voorwerpen van Nationale Nijverheid bevinden.

TWEEDE BIJVOEGSEL

TOT

DE CATALOGUS.

Catharina Sirope, Meenen, W. Vl.

N.° 46. *a.* Een stalje garen van enkele mulquinerie.

Sanders, Kortrijk, W. Vl.

N.° 47. *a* Zes staljes gekleurd garen.

Rigaud, Bergen, H.

N.° 108. *a.* Snaphaan-keien, tot Nouvelles gevonden en tot Bergen gesneden.

Begijn, Gent, O. Vl.

N.° 149. *a.* Twee volumen tijpographiken druk.

Slowach, St.-Nicolas, O. Vl.

N.° 174. *a.* Twee mans-hoeden gemaakt zonder castor.

Jan Everaerts, Loven, Z. B.

N.° 246. *a.* 15 Stalen meubel papier.

Ravier en komp.ie, Gent, O. Vl.

N.° 316. *a.* Een vergulden kader.

Herrebout van Wijmelbeke, Brugge, W. Vl.

N.° 332. *a.* Een stuk blaauwe baai, gezegd friese van 8/4

Bonaventure Cornet, Bestuurder der usinen van de heer Baron d'Oijen, Bissin, Lux.

N.° 381. *a.* Een halve garniture middel assen van voiture, met een sleutel.

b. Een halve garniture middel assen van voiture, met een sleutel.

c. Een blekke flesch en een kopere trachter.

Francis Bousse, Gent, O. Vl.

N.° 386. *a.* Twee steenen tot het vloeren van een ast.

b. Drij pannen om gebouwen te dekken.

c. Twee vorms van broodsuijker.

d. 12. Bloempotten van het kleinste tot middelbaar slag.

e. Een vaas naar de antieke vorm.

f. Eenen overgrooten aarden pot voor oranje boomen.

g. Een stuk potlood uit de mijnen van Schotland.

De Gebroeders Boch, Eisch, Lux.

N.° 390. *a.* Een thée service van witte pijp-aarde *en peinture.*

b. Een groote bak.
c. 12 Tafelborden.
d. Een fruijt mande.
e. Een bak van pijp-aarde, geschilderd.
f. Een tabak-pot.
g. Een water-pot.
h. Een pastij-vorm, verbeeldende een zwijn kop.
i. k. Twee kopjes en een koffij-pot.
l. Een groote vaas van faijence.

Muller en Donderlinge, Esternach, Lux.

N.° 416. *a.* 25 Stuks faijence.

Weduwe Alterman, Gent, O. Vl.

N.° 432. *a.* Een katoene frinje.

Marie Heijse, Gent, O. Vl.

N.° 418. *a.* Een lap tulle voor kleed.

Voituron, Gent, O. Vl.

N.° 449. *a.* Een schaauw van marmer.

Poelman en Fervacke zoon, Gent, O. Vl.

N.° 429. *b.* Een schall gedrukt op merinos.

Ant. Daveluij, Gent, O. Vl.

N.° 144. *e.* Een bokaal weedasch.
f. Een dito van 't overschot van bleekerij gezegd *à la minute.*
g. Een dito engelsche weedasch gezegd *Blakas Ashes.*

h. Een bokaal gekristalleerd weedasch, gemaakt van sulfate de potasch.

Karel Walkiers, Molebeek bij Brussel, Z. B.

N.° 526. *a.* Een bokaal sulfate van koper.
b. Een dito *sel de glauber.*
c. Een bokaal gezegd *charbon animal.*
d. Een dito dito dito pulverisé.

J. L. Vincent-Claeijs, Gent, O. Vl.

N.° 521. *a. b. c.* Verscheide vellen.

Jacobus Debeer, Gent, O. Vl.

N.° 522. *a.* Een stuk witte linne.

Weduwe Allaert, Gent, O. Vl.

N.° 168. *a.* Allerfijnste olij gemaakt met osse voeten, goed voor de machienes te smeêren.

Joseph Adams, laarzemaker der 17.^{e} *afdeeling, Gent, O. Vl.*

N.° 523. *a.* Een paar laarzen.

Flamand, Brussel, Z. B.

N.° 524. Twee hoef-ijzers.

J. Vlaming, Gent, O. Vl.

N.° 525. *a.* Een afbeeldsel geborduurt op zijde.

Tilmon, Brussel, Z. B.

N.° 527. *a.* Drie monsters galon voor rijtuigen, enz.

A. Parvilez, Gent, O. Vl.

N.° 528. *a.* Een stuk blaauwe linne.

Picavet-Hocedez, Mouscron, W. Vl.

N.° 529. *a.* Een monster gesponne katoen, dubbel ketting, n.° 55.
b. Een dito dito dito inslag n.° 110.

L. Berlamont, Iseghem, W. Vl.

N.° 530. *a.* Een stuk gecroiseerde bruine coating.

F. Missiaen, Iseghem, W. Vl.

N.° 531. *a.* Vijf borstels, dragende de woorden: leve lang Koning Willem, Vorst der Nederlanden.

C. Van Pée, Antwerpen, A.

N.° 532. *a.* Twee monsters cianure van ijzer.

Dodelet en komp.ie, Brussel, Z. B.

N.° 533. *a.* Passement-werken in goud en zilver galonnen, borduurwerken, enz.

J. Dael, Gent, O. Vl.

N.° 534. *a.* Een hoofdband van diamantsteenen.
b. Een paar oorhangsels omzet dito.
c. Een dito dito niet omzet.
d. Een diamante speld.

Engels, Gent, O. Vl.

N.° 535. *a.* Een afbeeldsel van marmer.

Aug. Wahlen en komp.ie, Brussel, Z. B.

N.° 536. *a.* Het 1.e boekdeel van de werken van Bernardin de St.-Pierre.

H. Debettignies, Doornik, H.

N.o 502. *a.* Pastijen van verschillende vormen, nabootsende de korste van een natuurlijke pastij.

b. Verscheide tafelborden porcelijn, geschilderd in 't blaauw.

c. Dito dito verbeeldende landschappen gedrukt in kleuren, nieuwe uitvinding van den fabriekant.

d. Dito dito verguld dito.

e. Het borstbeeld van Z. M. den Koning der Nederlanden in porcelijn, eerste proef.

f. Sop-schotels in porcelijn, geschilderd in 't blaauw.

g. Porcelijne vasen van verschillende vormen en kleuren.

Karel Elias, Gent O. Vl.

N.° 537 *a.* Twee vellen voor machines.

b. Een gewascht zwart vel.

Gigot, zoon, Dinant, N.

N.° 538. *a.* Een zwarten hoed.

Schadde, Antwerpen, A.

N.° 539. *a.* Een schrijf-kas van acajou hout.

Bonhoulle, Antwerpen, A.

N.° 540. *a.* Eene druk-pers.

J. van Delen, Antwerpen, A.

N.° 541. *a.* Verscheide stalen van zijde.

Weduwe Jan Martin Smets, Antwerpen, A.

N.° 542. *a.* Een staal lood-wit.

Van Beirs, Antwerpen, A.

N.° 543. *a.* Eene kam om het vlasch te weven.
b. Eene dito voor de tijk.
c. Eene dito tot het weven van ammelakens en servietten, &c.
d. Eene dito voor de wol.
e. Eene dito voor de zijde.
f. Eene dito volante.
g. Twee dito voor het floers.
h. Eene dito voor boordsels.

Weduwe Adrian Loosjes, Harlem, N. H.

N.° 544. *a.* Twee gedrukte boek-deelen.

F. Dupont, Arquennes, H.

N.° 545. *a.* Drie wagen-assen van gelast ijzer, gesoudeerd in den vuer-oven *à la reverbère.*